

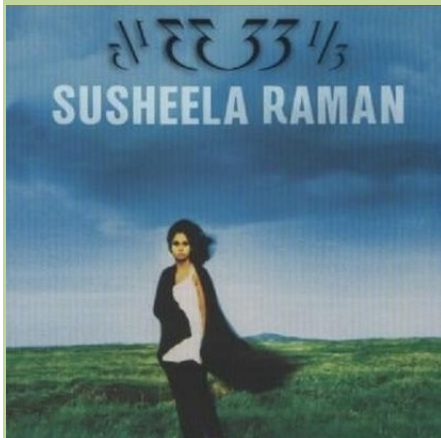
John McLaughlin and the 4th Dimension

To the one

Metal Minds Production, 2010

Artysta powraca z nowym krążkiem, który zainspirowany został przez genialną płytę - "A Love Supreme", którą John Coltrane nagrał z towarzyszeniem swojego kwartetu w 1965 r. Materiał na krążek powstał w lipcu i sierpniu zeszłego roku, natomiast utwory te zarejestrowane zostały listopadzie i grudniu, a artyście towarzyszyło grono

znakomitych muzyków z Fourth Dimension: Gary Husband, Etienne M'Bappe oraz Mark Mondesir. Powstał prawdziwy jazzowy majstersztyk, polecamy!

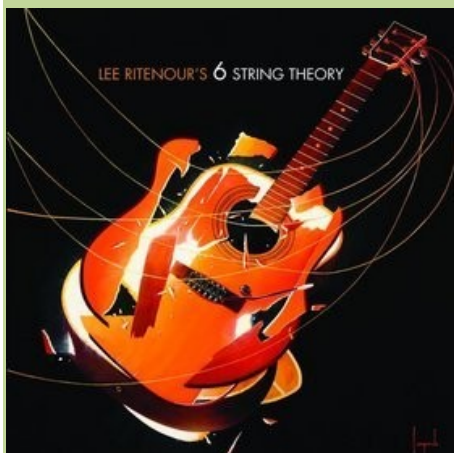


Susheela Raman

33 1/3

Kartel Music, 2009

Po trzech świetnych albumach Susheela powraca ze swoim melodyjnym głosem i niepowtarzalnym stylem. Na płycie znalazła się spuścizna międzynarodowych artystów takich jak Nirvana, John Lennon, Bob Dylan, Jimmy Hendrix, The Velvet Underground, Lou Reed.



Lee Ritenour

6 String Theory

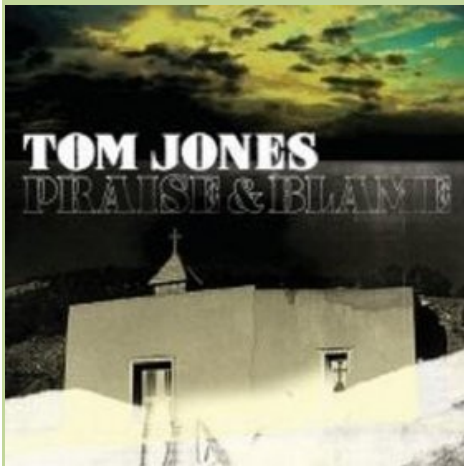
Universal Music Group, 2009

Lee Ritenour do współpracy przy najnowszym albumie "6 String Theory" zaprosił mnóstwo gości, m.in. Georga Bensona, Johna Scofielda, Pata Martino i Joey'a DeFrancesco a nawet samego BB Kinga.



Eminem
Recovery
Universal Music Group, 2010

Premiera "Recovery" ma miejsce w niewiele ponad rok od ukazania się ostatniego albumu - "Relapse". Album był ukoronowaniem ostatnich dziesięciu lat działalności Em'a, przyczyniając się również do faktu, że był on najlepiej sprzedającym artystą na przestrzeni lat 2000 - 2009. Raper został uznany Artystą Dekady.



Tom Jones
Praise & Blame
Universal Music Group, 2010

Na nowej płycie Tom Jones łączy siły z producentem Ethanem Johnsem (mającym na koncie współpracę z Kings Of Leon czy Rufusem Wainwrightem). Znajdują się na niej amerykańskie standardy, Tom Jones brzmi jak Johnny Cash, a cały album na pewno stanie się wydarzeniem muzycznym bieżącego roku.



Chillout In Blue 2
Universal Music Group, 2010

Mija rok od premiery "Chillout In Blue", kompilacji wypełnionej luzem, niezobowiązującym brzmieniem oraz optymizmem. "Chillout In Blue 2" to kontynuacja oferująca atmosferę wakacyjnych plaż, relaksującego błękitu morza oraz urzekającego smaku owocowych koktajli.



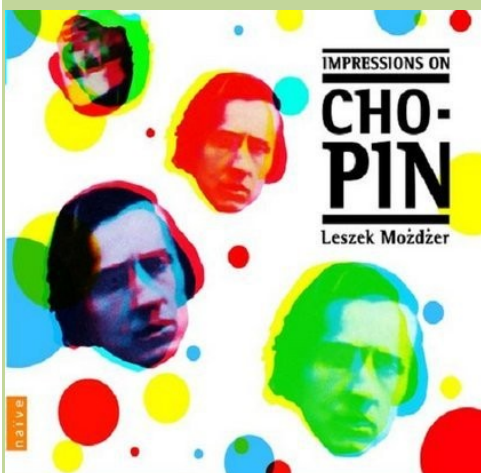
Ketil Bjornstad
Remembrance
Universal Music Group, 2010

Ketil Bjornstad (ur. 1952) to uznany norweski pianista jazzowy (ale także pisarz i poeta) od wielu lat związany z wytwórnią ECM. Jego muzyka bardzo często wykorzystywana była w filmach min. Jean Luc Godarda ("Notre Musique", "The Old Place", "Histoire(s) du Cinéma", "Forever Mozart" czy "Eloge de L'amour"). W Polsce Bjornstad znany jest głównie jako autor muzyki wykorzystanej w ekranizacji słynnego bestsellera Janusza L. Wiśniewskiego „Samotność w Sieci”.



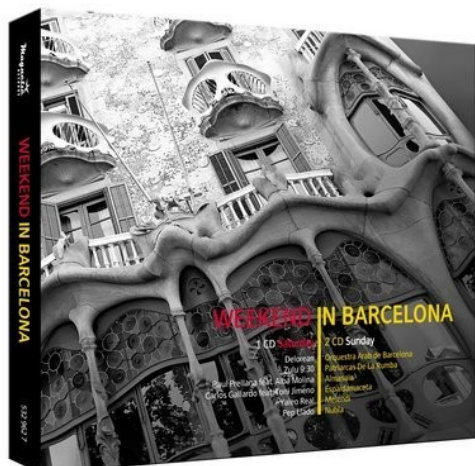
Blue Bossa
Universal Music Group, 2010

Ponad 30 przesyconych słońcem zmysłowych utworów bossa nova pochodzenia brazylijskiego i nie tylko. Kompilacja pełna znakomitych interpretacji, melodyjna, nieśpieszna, idealna na popołudniową siestę. Wśród gwiazd: Bebel Gilberto, Daniel Jobim, Marcos Valle, Nicola Conte, Bebo Best & The Super Lounge Orchestra, Suba, Bossa Nostra feat. Bruna Lopez, Zeep, The Bahama Soul Club, Orion Fellas.



Leszek Możdżer
Impressions on Chopin
Universal Music Group, 2010

Już od pierwszych minut płyty Leszek Możdżer wciąga nas w fascynującą przygodę, której bohaterem pierwszego planu jest chwilami on sam, a chwilami Fryderyk Chopin. Odnosimy wrażenie, jakby pianista wsłuchiwał się w oryginalne utwory Mistrza, wyławiając z nich to i owo. A to sekwencję akordów, a to biegnik, a to znów motyw inicjujący mazurka bądź rytmiczną frazę, z której można ulepić coś jeszcze. Tu się zatrzymajmy! Tego nie wolno przegapić! Spróbujmy to rozwinąć! - zdaje się mówić Leszek, natychmiast wcielając pomysł w życie.



Weekend In Barcelona
Universal Music Group, 2010

Zaproszenie w muzyczną podróż do Katalonii, gdzie hiszpańska kultura w sposób wyjątkowy przenika się z silnymi wpływami Arabii i Afryki. CD1 ukazuje muzyczną etniczność katalońskiego miasta, CD2 przedstawia ulubione brzmienia zainspirowane aktualnymi trendami popowej muzyki świata.

Girls Of Summer

Erykah Badu • Moloko • Morcheeba • Nouvelle Vague ft. Ania Dąbrowska
Tracey Thorn • Grace Jones • Roisin Murphy • Emiliana Torrini...



Girls of summer
EMI Music Polska, 2010

Przebojowa, a zarazem stylowa letnia kompilacja prezentująca najlepsze kobiece głosy we współczesnym popie. Erykah Badu, Ania Dąbrowska, Roisin Murphy, Nouvelle Vague, Skye z Morcheeby i wiele innych znakomitości kobiecej wokalistyki. Od współczesnej bossa nova, klimatycznego nu jazzu, po elektroniczny, nowoczesny pop i r&b.

Doskonałe, wysmakowane piosenki w najlepszym wykonaniu! Świetnie skompilowany zestaw hitów to nie tylko ponad godzina przyjemności, ale też dowód, że w świecie popu bezapelacyjnie rządzą stylowe, wybitnie utalentowane dziewczyny.



Historia Warszawy od współczesności do przedwojnia
Mystic, 2010

Czesław Śpiewa, Jorgos Skolias, Tymon Tzymański, Olaf Deriglasoff, Titus z Acid Drinkers... na jednej płycie! Zestaw duetów Karoliny Cichej i wokalistów reprezentujących różne pokolenia, stylistyki i wrażliwość, to co ich łączy to wyjątkowe - rozpoznawalne i charakterystyczne - głosy.

Nowe brzmieniowo i interpretacyjnie wykonania znanych piosenek o Warszawie m.in. "Warsaw" Joy Division w wykonaniu Tymona Tzymańskiego, "Marsz Mokotowa" i Tomasz Budzyński, "Bal na Gnojnjej" śpiewany przez Czesława Mozila, "Małgośka" przez Olafa Deriglasoffa.

Piosenki na nowo zaaranżowała Karolina Cicha - charyzmatyczna piosenkarka, kompozytorka, która w ubiegłym roku pokazała się szerokiej publiczności, biorąc udział w projekcie "Gajcy".



Fly me to the moon
Universal Music Group, 2010

Absolutnie wyjątkowy zestaw starannie dobranych utworów z pogranicza smooth jazzu i bossa novy. Pozycja obowiązkowa na romantyczny wieczór we dwoje. Ciepły klimat tej płyty sprawia, że po przesłuchaniu automatycznie włączamy ją jeszcze raz. Wśród wykonawców tacy klasycy, jak Astrud Gilberto, Dusty Springfield, Dinah Washington, Ella Fitzgerald czy Chris Botti.



Koncert Najskrytszych Marzeń
EMI MUSIC POLAND, 2010

"Płyty zawierają wybór piosenek z koncertu zarejestrowanego 19 lipca 1990 roku w Teatrze im. S. Jaracza w Olsztynie. Był to Koncert Najskrytszych Marzeń. Ten tytuł po raz pierwszy pojawił się na afiszach w Warszawie wiosną 1988 roku podczas "Festiwalu Życia".

Inne czasy, nieco inni wykonawcy, inna scenografia, ale było kilka elementów łączących koncerty z '88 i '90 roku, poza tym, że obie imprezy miały miejsce w teatrach. Myślę głównie o przesłaniu, o tym, że niezależnie od okoliczności

powinniśmy pamiętać o naszych marzeniach. Nie wierzę, że nie marzysz. I mam nadzieję, że nie są to tylko marzenia o pieniądzach. Może czasem marzysz o miłości.

Ta płyta to zaproszenie w podróż. Być może znajdziesz w niej coś dla siebie" - Janusz Deblessem.

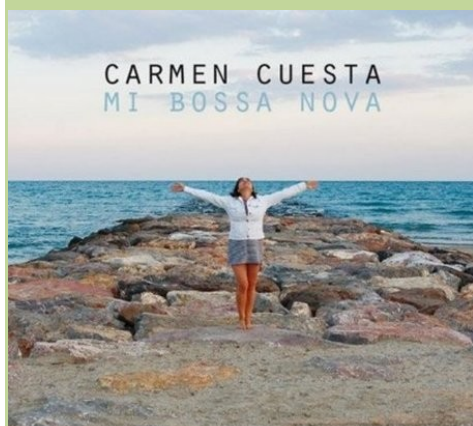


Layori
Origin
Universal Music Group, 2010

Dokładnie w Walentynki Layori odkryła swoją pasję, stojąc na scenie "Mayflower School" w rodzimej Nigerii, aby zaśpiewać dla studentów oraz krewnych. "To było niesamowite. Czułam się tak swobodnie występując na scenie". Ćwiczyła głos od dzieciństwa, ale dopiero w tamtej chwili poczuła, że muzyka odegra ważną rolę w jej życiu.

„„Origin” to w pewnym sensie powrót do domu. Przez te wszystkie lata spędzone w podróży, zawsze czułam się

Afrykanką. Nie mogłabym zrobić czegoś, co jest wbrew mojej kulturze, mojej afrykańskiej duszy i dumy, wierzeniom i korzeniom. Dzięki płycie "Origin" mogę pokazać rodzinie: spójrzcie, co osiągnęłam w życiu".



Carmen Cuesta
Mi Bossa Nova
Sony Music, 2010

"Mi Bossa Nova" to piąta płyta w karierze żony słynnego jazzowego gitarzysty Chucka Loeba - całkowicie zainspirowana postacią A. C. Jobima - brazylijskiego kompozytora "The Girl from Ipanema", muzyka i wokalisty, uznawanego za twórcę stylu "bossa nova". Rezultatem jej fascynacji jest 11 utworów w języku portugalskim, przenoszących nas w klimat brazylijskich plaż, świat gorących rytmów i namiętnych południowych emocji.

Wśród nowości także płyty z serii „Night In...”

Każda z części serii zawiera pulsującą i energiczną muzykę, rześką jak wakacyjne powietrze, smakowitą i aromatyczną jak potrawy z kuchni różnorodnych kultur. Ta muzyka to serce i dusza zarówno ulic gwarnych miast jak i bezdroży, które słuchacz odwiedza w kolejnych albumach serii. Spędź każdą noc w innym kraju, poznaj kulturę, atmosferę i jego niepowtarzalną muzykę...

1. **Night In France**
2. **Night In Turkey**
3. **Night In Cuba**
4. **Night In Italy**
5. **Night In Mexico**
6. **Night In South Africa**
7. **Night In Colombia**
8. **Night In Brazil**
9. **Night In Dominican Republic**
10. **Night In Puerto Rico**
11. **Night In Hungary**
12. **Night In Argentina**
13. **Night In Greece**

Wśród nowości również następujące tytuły:

1. **Motion Trio „Chopin”**
2. **Motion Trio „Metropolis”**
3. **Motion Trio „Pictures from the street”**
4. **Motion Trio “Pla-station”**
5. **Michael Nyman & Motion Trio**
6. **40 piosenek Marii Koterbskiej**
7. **Siostry Panas “Wakacyjne piosenki”**
8. **Kobayashi Rinko “Paderewski”**

[Wpisz tytuł dokumentu]

9. Czerwono-Czarni "40 przebojów"
10. 40 piosenek Jerzego Połomskiego