



**NATALIA
DE BARBARO**



6 WRZEŚNIA
GODZ. 17:00

Siła jest kobietą

PATRONAT HONOROWY



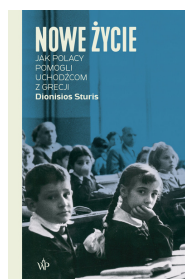
MARZAŁEK
Województwa Opolskiego
Andrzej Buła

**JUSTYNA
DĄBROWSKA**



13 WRZEŚNIA
GODZ. 17:00

fot. Tatiana Laurencja Jachyra fot. Maciej Zienkiewicz



GRECJA

"Witamy w Polsce pierwszych uchodźców z walczącej Grecji! Witamy was chlebem i dobrym słowem. Jak trzeba, po ludzku. Ofiarujemy wam dach nad głową, wygodne łóżko, mydło, czyste ubranie, lekarstwa. Dzielimy się tym, co mamy, choć sami mamy niewiele. Wiemy, co to wojna, pamiętamy aż za dobrze..."
Pamiętaliśmy.
Na przełomie lat 40 i 50 nasza pamięć była jeszcze żywa, blizny świeże, a poczucie solidarności silne i bezdyskusyjne.

Dlatego gdy po drugiej wojnie światowej tysiące Greczynek i Greków musiało uciekać ze swojej ojczyzny, nie wahaliśmy się.

...a potem opowieść o tym, jak Polacy pomogli uchodźcom z Grecji na dziesiątki lat zniknęła z kart historii. Nie nauczano o niej w szkołach – ani w opolskim liceum, do którego uczęszczałam, ani w liceum w Chojnowie, gdzie jednym z uczniów był Dionisios Sturis. Jednym z uczniów – i jednym potomków greckich uchodźców, których w samym tylko Chojnowie mieszkało ponad dwustu (w ówczesnie 4,5 tysięcznym mieście to całkiem niemało). Biblioteki w Chojnowie i pobliskiej Legnicy również nie zawierają nic, poza krótkimi artykułkami z lokalnej prasy. Największe archiwum, wrocławskie Towarzystwo Greków w Polsce, w wyniku biurokratycznych zawieruch przestało istnieć.

Jednak Dionisios Sturis – doświadczony reporter, specjalizujący się w temacie migracji i tożsamości – wie, że historię najlepiej opowiada się poprzez ludzi. Z setek rozmów z dziesiątkami bohaterów

tka opowieść o greckiej odysei, ale też o tożsamości. Podwójnej, rozdartej pomiędzy ojczyznę nie całkiem jeszcze utraconą, a nowy dom. Tożsamości ludzi, którym przyszło żyć w dwóch kulturach i w dwóch językach - oraz ich potomków (w tym samego Sturisa).

„Nowe życie” to opowieść o czasach, gdy władze polskie zachowały się przyzwoicie, a społeczeństwo serdecznie powitane (i uzupełnione) po 5 latach znów – podobnie jak w roku 2017 – staje się ważnym głosem w rozmowie o uchodźcach. I robi to w dokładnie takim tonie, w jakim powinna się ona się toczyć - nie politycznym, a humanitarnym.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z **DIONISIOSEM STURISEM**

**26 WRZEŚNIA
GODZ. 18:00
NAMIOT W OGRODZIE WBP**



PROWADZENIE:
MONIKA OSTROWSKA



fot. Adam Słowikowski

MONIKA OSTROWSKA

KALENDARIUM

WYDARZEŃ W OPOLU



- 1 WRZEŚNIA**
wernisaż wystawy „Podróż przez lata” – twórczość pacjentów Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego im. Św. Jadwigi w Opolu oraz Specjalistycznego Szpitala im. Ks. Biskupa Józefa Nathana w Branicach
godz. 18:00, Galeria WuBePe
- 2 WRZEŚNIA**
spotkanie z **Joanną Concejo** i promocja książki „Pan Nikt”
godz. 17:00, namiot w ogrodzie WBP
- 6 WRZEŚNIA**
Siła jest kobietą: warsztaty z **Natalią de Barbaro**, autorką książki „Czuła przewodniczka”
godz. 17:00, namiot w ogrodzie WBP
- 13 WRZEŚNIA**
Siła jest kobietą: spotkanie z **Justyną Dąbrowską**, psycholożką, autorką książki „Zawsze jest cię dalszy. Rozmowy z terapeutami”
godz. 17:00, namiot w ogrodzie WBP
- 15 WRZEŚNIA**
spotkanie z **Jakubem Sieczką**, promocja książki „POGO”
godz. 18:00, namiot w ogrodzie WBP
- 19 WRZEŚNIA**
spotkanie z **prof. Stanisławem S. Nicieją**, premiera XVIII tomu „Kresowej Atlantydy”
godz. 17:00, namiot w ogrodzie WBP
- 20 WRZEŚNIA**
warsztaty dla dzieci z **Piotrem Sochą**, ilustratorem, autorem książek „Pszczółki”, „Drzewa” oraz „Brod. Cuchnąca historia higieny”
namiot w ogrodzie WBP
- 22 WRZEŚNIA**
spotkanie z **Teresą Zielińską**, promocja książki „Kiedyś znani”
godz. 17:00, namiot w ogrodzie WBP
- 6. FESTIWAL KULTUR I JĘZYKÓW ŚWIATA
26-30 WRZEŚNIA**
- Cykl spotkań autorskich w ogrodzie WBP:**
- 26 WRZEŚNIA**
Dionisios Sturis, polski reporter greckiego pochodzenia, autor książek „Nowe życie. Jak Polacy pomogli uchodźcom z Grecji” i „Zachód słońca na Santorini. Ciemniejsza strona Grecji”
godz. 18:00, namiot w ogrodzie WBP
- 27 WRZEŚNIA**
Jędrzej Morawiecki, autor książki „Szuga. Krajobraz po imperium”, a także codziennych propagandowych prasówek z Rosji, które publikuje na swoim profilu na Facebooku
godz. 18:00, namiot w ogrodzie WBP
- 28 WRZEŚNIA**
Ludwika Włodek, socjolożka, reporterka, specjalistka od Azji Środkowej, autorka reportażu „Buntowniczy Afganistan”
godz. 18:00, namiot w ogrodzie WBP
- 29 WRZEŚNIA**
Paulina Wilk, pisarka, reporterka, współtwórczyni międzynarodowego Big Book Festival, autorka książki „Lalki w ogniu. Opowieści z Indii”
godz. 18:00, namiot w ogrodzie WBP



Wydarzenia w Bibliotece Obcojęzycznej ul. Końskiego 34

26 WRZEŚNIA

Kacper Lubiewski, młody aktywista - po angielsku o problemach klimatycznych Ziemi
godz. 11:00, Biblioteka Obcojęzyczna

28 WRZEŚNIA

Joga w bibliotece - zajęcia z ukraińską trenerką, Oleną Okolot (uwaga: wymagane maty)
godz. 18:00, Biblioteka Obcojęzyczna

29 WRZEŚNIA

Mini recitale
godz. 18:00, Biblioteka Obcojęzyczna

30 WRZEŚNIA

Paweł Szpala, autor bloga podróżniczo-fotograficznego - **Człowiek Przygoda** - spotkanie online po angielsku
godz. 18.00, facebook.com/ObcojecznaOpole

Wydarzenia w Bibliotece Austriackiej pl. Piłsudskiego 5

26 WRZEŚNIA

Europejski Dzień Języków:

W programie m.in.

- **Moje kamishibai** czyli teatrzyk opowieści dla dzieci na podstawie „**Der Regenbogenfisch**” [Błysk]

Marcusa Pfistera,

- prelekcja dla młodzieży „**Nie tylko Rammstein – trendy muzyczne w Niemczech**” (spotkanie zamknięte dla zgłoszonych grup)

- oraz od godz. 16:30 program otwarty: prelekcja „**Jak zrozumieć Szwajcarów? O różnicach w języku niemieckim**”, prelekcja „**Wielokulturowość i współpraca międzykulturowa**” we współpracy z Capita Polska oraz spotkanie dla kandydatów na kursy języka niemieckiego.

Szczegółowy program na stronie
www.ba.wbp.opole.pl

Bo FESTIWAL KULTUR I JĘZYKÓW ŚWIATA

Od 26 do 29 września Wojewódzka Biblioteka Publiczna i jej agenda, Biblioteka Obcojęzyczna zapraszają do uczestnictwa w 6. Festiwalu Kultur i Języków Świata, będącym wyrazem otwartości Biblioteki na wielokulturowość i wielojęzyczność.

Wydarzeniem wyprzedzającym Festiwal, ale bezpośrednio z nim związanym, jest wystawa Magdy Campbell - Слава України – Kanada Ukrainie – Ukraine.

Magda Campbell jest młodą artystką fotografką, mieszkającą z rodziną w Montrealu. Od 10 lat interesuje się fotografią artystyczną, rejestrującą zarówno ulotne chwile, jak i ludzi, wydarzenia. Jej ostatnia wystawa to relacja z przemarszu - protestu przeciwko wojnie w Ukrainie, który odbył się w marcu 2022 roku w Montrealu.

W dniach 26-29 września, w namiocie na Błoniach WBP, zawsze o godzinie 18.00, odbędą się cztery spotkania autorskie: z Dionisiosem Sturisem, Jędrzejem Morawieckim, Ludwiką Włodek i Pauliną Wilk. Natomiast wydarzeniem zamykającym Festiwal będzie spotkanie online z Pawłem Szpalą, autorem popularnego bloga podróżniczo-fotograficznego – Człowiek Przygoda, fotografem prezentującym swoje zachwycające zdjęcia na Facebooku. Spotkanie w języku angielskim, które odbędzie się 30 września o godzinie 18.00, przybliży również Obcokrajowcom – Przyjaciołom Biblioteki Obcojęzycznej z całego świata – Opole, jego okolice i lokalną historię.

Program 6. Festiwalu wzbogacony będzie o działania Wolontariuszy Biblioteki Obcojęzycznej, którzy kontynuując rozpoczęty w ubiegłym roku cykl filmików o życiu codziennym, tym razem opowiedzą o typowych śniadaniach na Litwie i Cyprze, w Uzbekistanie, Szwajcarii, Norwegii, Wenezueli oraz Meksyku. Natomiast Przyjacieli Biblioteki Obcojęzycznej z Kambodży, Se HorSeng, zaprezentuje bibliotekę z Korei Południowej.

28 września o godzinie 11.00, w Bibliotece Obcojęzycznej, będzie można spotkać się z młodym aktywistą Kacprem Lubiewskim, który opowie w języku angielsku o problemach klimatycznych Ziemi i sposobach ich rozwiązania. Natomiast o godzinie 18.00 odbędą się zajęcia z jogi lub pilatesu prowadzone przez ukraińską trenerkę, Olenę Okolot. Podczas Festiwalu planowane jest również spotkanie z młodym społecznikiem Frankiem Posackim oraz warsztaty poetyckie. Dodatkową atrakcją będzie mini-recital dwóch utalentowanych muzyków z Francji i Australii.

Szczegółowy program obchodów 6. Festiwalu Kultur i Języków Świata będzie dostępny na portalach społecznościowych i stronach internetowych bibliotek.

Zapraszamy serdecznie do udziału w tym szczególnym wydarzeniu.

Pielegnujmy w sobie otwartość i ciekawość świata, które są też kluczem do tolerancji.

Do zobaczenia!



BOGNA IWAŃSKA

ROSJA



20 stycznia 1918 roku wszystkie działające w Rosji organizacje religijne zostają pozbawione osobowości prawnej. Do końca roku 1920 kilkuset biskupów prawosławnych, księży, diakonów, mnichów i mniszek zostaje zamordowanych, wcześniej będąc okrutnie torturowanymi. Liczba zamordowanych prawosławnych wiernych niebiorących czynnego udziału w wojnie domowej przewyższa do końca 1921 roku 10.000 osób. To początek podniesienia w ZSRR ateizmu i rewolucyjnej wiary do rangi religii. W latach 90.

rozsypany się wartości, a z nimi zachwiane zostało przekonanie o życiu w najlepszym, prawdziwie radzieckim miejscu na ziemi. Zastąpiła je religia, która współcześnie wycieka tu każdą szparą. Jędrzej Morawiecki, reporter, publicysta, literaturoznawca, socjolog, w czasie pobytu stypendialnego, mającego na celu badanie religijności mieszkańców miast syberyjskich, rozmawia, obserwuje, notuje. Z reportaży złożonych na tom „Szuga” [1] powstaje odarty ze stereotypów obraz współczesnej Rosji. Obraz skonfrontowany z przekazami Andrzeja Drawicza, Ryszarda Kapuścińskiego, Mariusza Wilka. Obraz wynikający z rozmów z bohaterami opowieści oraz wędrowki przez Tomsk, Krasnojarsk, Krym, Odessę. Polifonicznie zderzony z obrazem z ogarniętego wojną Donbasu.

Wędrowka zamknięta latami 2010-2019 pokazuje przejście od liberalizmu do dyskryminacji, kolonializmu i nacjonalizmu, umacnianie się prawosławia, tęsknotę za Związkiem Radzieckim. Przemianę z jasnej w ciemną stronę historii. Dziś już wiemy co wydarzyło się po 2019 roku.

„Nie będzie wiosny dla tego kraju. Bo reżim przeszedł w stadium lumpenizacji, ale to nie znaczy, że się rozpadnie. Zostanie breja, pośniegowe błoto, szuga”.

VIOLETTA ŁABĘDZKA

SPOTKANIE AUTORSKIE

Z

JĘDRZEJEM MORAWIECKIM

27 WRZEŚNIA

GODZ. 18:00

NAMIOT W OGRODZIE WBP

PROWADZENIE:

TOMASZ ZACHAREWICZ



[1] Słowo „szuga” oznacza śryz, breję, lód zmieszany z wodą i pośniegowym błotem.



AFGANISTAN

Myślałam, że już nic straszniejszego, niż ludzie wyskakujący z okien WTC nie zobaczę.

A potem zobaczyłam ludzi odpadających od skrzydeł samolotów.

Niedawno minął rok odkąd Talibowie zajęli Kabul i przejęli władzę w kraju. Rok, podczas którego Afganistan stał się miejscem skrajnie niebezpiecznym dla części swoich obywateli. A szczególnie obywaterek.

To im Ludwika Włodek poświęca swoją ostatnią książkę. Dziennikarkom, aktywistkom, orędowniczkom na rzecz praw człowieka i praw kobiet.

Afgankom, które miały odwagę stawić czoło opakowanym w „tradycję” dekadom dyskryminacji, ucisku i przemocy. Które miały w sobie determinację – i uznały że ryzyko jest tego warte – aby walczyć o przyszłość swoją i swoich córek.

Buntowniczkom z Afganistanu.

Siostram Jori, których matka mówi o nich: „Dziewczyny, które wydałam na świat, są silniejsze niż całe zło tego świata”. Potomkiniom Raisa Abdullo Chana – potężnego człowieka o wielkich wpływach, wierzącego, że edukacja jest podstawą.

Albo Limo, Pasztunce, która o wykształcenie musiała toczyć boje z całym swoim klanem.

Mahbubie Serodż, działaczce na rzecz praw kobiet, która w Kabulu prowadzi schronisko dla ofiar przemocy domowej i która po sierpniu postanowiła pozostać w Afganistanie i nadal robić co tylko może, żeby bronić Afganek.

Rodzie Akbar – artystce, autorce projektu „Nadkobiety”. A także jednej z jego bohaterek, Farchunde Malikzode, której artystka poświęciła bodaj najpiękniejszą, bardzo wymowną instalację, a która za bycie kobietą w Afganistanie zapłaciła najwyższą cenę.

Jednak bohaterem tej książki jest również sam Afganistan. Kraj o długiej, trudnej, przewrotnej historii, w którym nawet te lata względnego spokoju i względnej równości były właśnie takie: względne. Na który przez ostatnie dwie dekady patrzyliśmy przez wyposażone w odpowiednie filtry i podsunięte nam przez Amerykanów szkieleto.

Kraj, który, jak pisze Włodek, „nie rozpieszca swoich dzieci, a zwłaszcza swoich córek”.

MONIKA OSTROWSKA

SPOTKANIE AUTORSKIE
Z **LUDWIKĄ WŁODEK**

28 WRZEŚNIA
GODZ. 18:00

NAMIOT W OGRODZIE WBP



PROWADZENIE: JĘDRZEJ MORAWIECKI



fol. Ksawery Zamoyski

KALENDARIUM

WYDARZEŃ W REGIONIE



1 WRZEŚNIA

spotkanie z **Joanną Concejo**, promocja książki **Pan Nikt**.

godz. 17:00, DKK Miejskiej i Gminnej Biblioteki Publicznej w **Strzelcach Opolskich** – Filia nr 1

13 WRZEŚNIA

spotkania z **Anną Czerwińską-Rydel**

godz. 8:30, Biblioteka Publiczna w **Izbicku**

godz. 10:30, Gminna Biblioteka Publiczna

w **Jemielnicy** – filia w **Piotrówce**

godz. 12:30, Biblioteka i Kultura w Zawadzkiem

– filia w **Kielczy**

14 WRZEŚNIA

spotkania z **Anną Czerwińską-Rydel**

godz. 9:00, DKK Gminnej Biblioteki Publicznej

w **Tarnowie Opolskim**

godz. 11:30, DKK Gminnej Biblioteki Publicznej

w **Walcach**

15 WRZEŚNIA

spotkania z **Anną Czerwińską-Rydel**

godz. 9:00, DKK Miejskiej i Gminnej Biblioteki

Publicznej w **Paczkowie** – filia w **Kamienicy**

godz. 11:00, DKK Miejskiej i Gminnej Biblioteki

Publicznej w **Otmuchowie** – filia w **Kałkowie**

19 WRZEŚNIA

spotkanie z **Zbigniewem Rokitą**

godz. 17:00, Gminny Ośrodek Kultury

Biblioteka Publiczna w **Cisku**

20 WRZEŚNIA

spotkanie z **Zbigniewem Rokitą**

godz. 15:00 Gminna Biblioteka Publiczna

w **Tarnowie Opolskim**

21 WRZEŚNIA

spotkanie z **Zbigniewem Rokitą**

godz. 17:00, Strzelecki Ośrodek Kultury,

Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna

w **Strzelcach Opolskich**

29 WRZEŚNIA

spotkanie z **Gabriellą Kańtor**

godz. 16:30, Gminna Biblioteka Publiczna

w **Chrzastowicach** – filia w **Dańcu**

godz. 18:30, DKK Miejskiej i Gminnej Biblioteki

Publicznej w **Ozimku** – filia w **Dylakach**



POGO

Nawet jeżeli nigdy nie korzystaliśmy z usług pogotowia, to dobrze wiemy jak powinna funkcjonować pomoc ratunkowa (przecież Polacy znają się najlepiej na wszystkim, głównie na polityce i medycynie). Pogotowie powinno przyjeżdżać szybko, na każde nasze wezwanie i z bardzo kompetentnym, sympatycznym i empatycznym lekarzem. Często w rozmowach dzielimy się opiniami, że coś nie zadziało tak, jakbyśmy chcieli. Narzekamy na rutynę, opieszłość czy działania ratowników, którzy nie chcieli udzielać pomocy, bo zbyt trzymali się procedur. Bardzo łatwo oceniamy, osądzamy, wiemy.

Czy choć przez chwilę zastanawiamy się, jak to jest być po drugiej stronie – być lekarzem jeżdżącym do setek spraw, stykającym się z ludzkimi tragediami?

Autor książki „Pogo”, Jakub Siczko - lekarz, specjalista anestezjologii i intensywnej terapii, socjolog, ukazuje tę drugą stronę.

Ich trzech - Radek, Marek, Jakub czyli zespół ratowniczy jeżdżący po warszawskim Grochowie. Setki - pijani mężczyźni w średnim wieku, samotne kobiety, dzieci. Brud, kłoszardzi, niepewność, milczenie, śmierć. Świat ludzi chorych. Sukcesy, porażki. Praca, w której dwa słowa są zakazane - powołanie i bohaterstwo.

Przeżycia, obserwacje i przemyślenia stały się dla lekarza jeżdżącego w pogotowiu ratunkowym podstawą do napisania książki. Czy to rejestracja sytuacji, próba odpowiedzi na wciąż zadawane pytanie: „Jak panowie sobie z tym wszystkim radzicie?”, czy autoterapia przeżytego stresu? Zapewne wszystko po części. Przede wszystkim jest to bardzo emocjonalny i osobisty zapis przeżyć z ośmiu tysięcy godzin pracy, która miała być próbą zrozumienia, oswajania oraz lekarską inicjacją.

Książka objętościowo niepozorna (raptem 119 stron), która trzyma za gardło od pierwszego po ostatnie zdanie. Koniecznie.



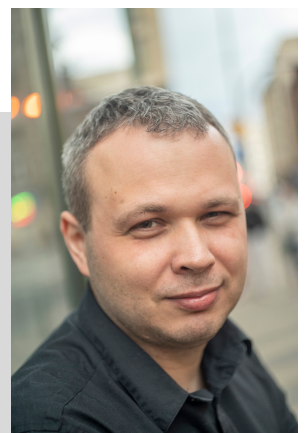
SPOTKANIE AUTORSKIE
Z

JAKUBEM SIECZKĄ

15 WRZEŚNIA
GODZ. 18:00

NAMIOT W OGRODZIE WBP

PROWADZENIE: DOMINIKA GORGOSZ



fol. Filip Springer



