



Między książkami

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W OPOLU



Klucz do tolerancji, czyli 5. Festiwal Kultur i Języków Świata

Wydarzenie

Już od 2017 roku Wojewódzka Biblioteka Publiczna i jej agenda, Biblioteka Obcojęzyczna organizują Festiwal Kultur i Języków Świata.

W czasie wcześniejszych Festiwali, które miały miejsce w ogrodzie WBP, można było uczestniczyć w recitalach, spotkaniach autorskich, koncertach muzycznych. Organizatorzy zapraszali również na zajęcia jogi i medytacji, wspólne tańce, śpiewanie i granie. W namiocie prezentowały swoje stanowiska szkoły i księgarnie językowe Opola. Jednym z najważniejszych punktów Festiwalu Kultur i Języków Świata były zawsze prezentacje zagranicznych studentów, dotyczące ich rodzimych języków lub krajów. W czasie spotkań nazwanych „Przy stoliku z Anglikiem, Francuzem, Hiszpanem... czyli rozmowy z obcokrajowcami”, służyły opowieści na temat zwyczajów, kultury, tradycji kulinarnych i narodowych specjałów. Było wielokulturowo i wielojęzycznie, barwnie i ciekawie.

Obecne czasy narzucają organizatorom Festiwalu inną jego formułę, nie pozabawiając go jednocześnie przynależnej i wypracowanej przez kilka lat otwartości na barwność Świata.

W 2021 roku 5. Festiwal Kultur i Języków Świata odbędzie się w dniach 20-26 września. Trzon jego programu stanowią cztery spotkania autorskie, które odbędą się na żywo, w namiocie w ogrodzie WBP, zawsze o godzinie 17.00. Rozpoczniemy (20 IX) spotkaniem z Anitą Werner i Michałem Kołodziejczykiem, które dotyczyć będzie ich wspólnie napisanej książki „Mecz to pretekst. Futbol, wojna, polityka”. Ludwika Włodek, autorka „Gorszych dzieci Republiki. O Algierczykach we Francji” spotka się z nami 21 IX, a kolejny gość - Barbara Włodarczyk - opowie o swojej książce „Szalona miłość. Chcę takiego jak Putin” już 22 IX. Cykl spotkań autorskich zakończy popołudnie (23 IX) z Ewą Winnicką i jej opowieścią o załazce Brooklynu - „Greenpoint. Kronika Małej Polski”.

Jednocześnie w czasie trwania festiwalowego tygodnia bę-



Zapraszamy wszystkich o otwartych sercach i umysłach na 5. Festiwal Kultur i Języków Świata!

dzie można obejrzyć o godzinie 19.00 na Facebooku WBP Opole retransmisję spotkań autorskich z Gastonem Dorrenem, Andrésem Barbą i Birgerem Amundsenem. Spotkania, które były prowadzone w języku angielskim, będą tym razem wzbogacone o napisy w języku polskim.

Bogaty program 5. Festiwalu urozmaicony będzie, dzięki Wolontariuszom Biblioteki Obcojęzycznej, o krótkie filmy wideo. Zaprezentujemy je na Facebooku Biblioteki Obcojęzycznej w dniach 20-26 IX.

Trzon działań BO stanowią będą cztery filmy związane tematycznie ze spotkaniami au-

torskimi. Łukasz współpracujący z Legią Warszawa opowie nam po francusku, czym dla niego jest football. Aissam z Algieru opowie po polsku o swojej drugiej ojczyźnie. Przyjaciele z Rosji zastanowią się nad szaloną miłością do Putina, a Paulina powspomina po angielsku, czym dla niej był Greenpoint.

Kolejne bloki filmowe pokażą wielokulturowy charakter Biblioteki Obcojęzycznej. Będą to: Książka w bibliotece, Muzyka w bibliotece, Śniadanie w bibliotece, Relaks w bibliotece i Gość w bibliotece.

W ramach Muzyki w bibliotece posuchamy wybitnie uzdolnionej muzycznie Miray z Turcji, która zagra na klawercie. Soukaina z Maroka opowie o swojej ulubionej książce, a Rod z Wielkiej Brytanii, metodyk nauczania i autor doceniający podręczników jako Gość w bibliotece zdradzi tajemnicę angielskiego humoru.

Przyjaciele biblioteki z Australii, Kambodży, Maroka, Meksyku, Turcji, Indii i Restauracji Samsara w Opolu pokażą,

jak rozpoczynają dzień i zaproszą nas na śniadanie online.

Krótki film z cyklu Relaks w bibliotece zrealizowany w Chinach, przez Mengtong poświęcony będzie sztuce Tai Chi i być może zachęci niektórych do zainteresowania się chińską filozofią gimnastyki medytacyjnej.

Dodatkową, ciekawą atrakcją programu Biblioteki Obcojęzycznej będzie prezentacja filmu zrealizowanego przez Przyjaciół z Algierii.

Każdy Festiwal Kultur i Języków Świata stanowił portal do wielu światów. Światów językowych, szeroko pojętych światów kulturowych. Jednocześnie był wyrazem naszej wspólnej otwartości na siebie.

5. Festiwal - realizowany w odmiennych, trudniejszych warunkach - ma taką samą rolę do spełnienia. Trudne chwile odcisnęły swoje piętno, oddaliły nas od siebie, zamknęły w naszych światach. Być może uda się nam w czasie festiwalowego tygodnia zapomnieć o tym, ponownie zachłystnąć się bogactwem, różnorodnością kulturową. Jak mówią „Ziemia to globalna wioska”, ale przecież pielęgnowanie odmienności i wyjątkowości stanowi sens tolerancyjnego egzystowania.

Zapraszamy wszystkich o otwartych sercach i umysłach na 5. Festiwal Kultur i Języków Świata!

©©

Zrozumieć znaczy poznać

Polecamy

Poznanie jest podstawą zrozumienia, a bez zrozumienia nie wybredzemy się, jakże często niesłusznych, uprzedzeń. Dziś polecamy Państwu wybór książek, które nam to ułatwiają i z których autorami spotkamy się w ogrodzie WBP już we wrześniu, w ramach 5. Festiwalu Kultur i Języków Świata.

MECZ TO PRETEKST

Niechętnie rozmawiamy o polityce. Nie znamy się, nie interesuje nas albo wręcz brzydzi. Jeszcze mniej chcemy rozmawiać o szeroko rozumianej narodowości, bo tu skojarzenia i stereotypy są nawet silniejsze. Za to chętnie gromadzimy się na stadionach i przed telewizorami, by pełni nadziei trzymać kciuki za biało-czerwonych - i wtedy wszyscy jesteśmy ekspertami od piłki nożnej. A gdyby tak opowiedzieć o tym pierwszym przez pryzmat tego

drugiego? Anita Werner i Michał Kołodziejczyk zaglądają na trybuny i boiska świata, w których jak w zwierciadle odbijają się społeczeństwa poszczególnych krajów. W efekcie powstał zbiór reportaży o skomplikowanych relacjach, w których futbol przenika się z polityką, tradycją czy przekonaniami.

GORSZE DZIECI REPUBLIKI

A skoro o footballu mowa - nie sposób opowiadać o francuskiej piłce nożnej nie wspomniawszy Zenadina Zidane'a. Inne sposób opowiadać o Francji bez opowiadania o Algierczykach. W piętnastu historiach Ludwika Włodek przygląda się relacjom algiersko-francuskim. Podróżuje nie tylko pomiędzy tymi dwoma nierozdzielnie związanymi ze sobą krajami, ale również na przestrzeni dziesiątek lat zawilej historii ich wzajemnych stosunków - jakże często dalekich od egalitarnych haseł Rewolucji Francuskiej. Wnikliwie, rzetelnie, ale i z nie-



zwykłą empatią stara się rozwiłać sploty losów rodzinnych, historycznych i politycznych, odkłamując budowany latami nasolidnej podwalinie stereotypów wizerunek „gorszych dzieci republik”.

SZALONA MIŁOŚĆ

Nastał wraz z nowym milenium, co oznacza, że cała rzesza dwudziestojednoletków (i dwa pokolenia!) nie znają Rosji innej niż ta putinowska. Co u nas i na świecie mówi się o Putinie - wiemy. A co myślą o nim Rosjanie? I jak to możliwe, że pomimo



tyłu grzechów na sumieniu i krwi na rękach, bezpardonowego zagarnięcia władzy i ziem, rosyjska młodzież bawi się na dyskotekach wyśpiewując: „chcę takiego jak Putin”? I kim w ogóle jest rządzący niepodzielnie od tylu lat przywódca Rosji?

Barbara Włodarczyk - znająca Rosję od podszewki wieloletnia korespondentka TVP w Moskwie - w poszukiwaniu odpowiedzi zapuszcza się nie tylko na daleką Syberię, nie tylko nasalony rosyjskich oligarchów, ale również przed oblicze samego Putina.



GREENPOINT

Nie da się zrozumieć świata nie otwierając się na jego różnorodność i wielokulturowość. A te są efektem trwającej od wieków migracji - w tym również naszej, Polaków.

Ewa Winnicka w swojej najnowszej książce „Greenpoint. Kronika Małej Polski” opowieść za opowieścią przytacza historie ludzi, którzy z różnych powodów znaleźli się w Nowym Jorku. Tych, którzy przyjechali „tylko na chwilę” i zostali na zawsze, ale i tych, którzy wygrali wizy do USA, spodziewając się



raju, a po przyjeździe musieli zmierzyć się z rzeczywistością współdzielonych mieszkań i pracy na czarno. Winnicka pokazuje, że z perspektywy emigracji inaczej patrzy się na ojczyznę. I że życie w USA znacznie mniej ma wspólnego z amerykańskim snem, a więcej po prostu z życiem - z całym jego trudem i znojem, z chwilami chwały i porażkami, z radościami i tragediami. Jak w Polsce. Tylko w mniej zrozumiałym języku i nierzadko w samotności.

©©

W jesiennej odświeżeniu...

Zaczytane Opolskie

Za nami wakacje choć nie „od literatury”. Czytelnicy, którzy skorzystali z letnich propozycji spotkań autorskich przygotowanych przez WBP i opolskie biblioteki, doświadczyli wspólnych literackich uniesień.

A to za sprawą zaproszonych twórców m.in.: Jacka Hugo-Badera, Andrzeja Stasiuka, Magdaleny Grzebałkowskiej, Szczepana Twardocha, Tomasa Różycykiego, Andresa Barby i wielu innych znamienitych Gości. Kolejny raz kultura i literatura z najwyższej półki stały się bliskie i dostępne dla każdego czytelnika nawet w najmniejszej bibliotece. A wszystko to dzięki akcji „Zaczytane Opolskie” - projektowi zainicjowanemu i finansowanemu przez Zarząd Województwa Opolskiego w osobie Marszałka Andrzeja Buły, a realizowanemu przez WBP w Opolu i biblioteki regionu. Zapewniamy, że i zbliżająca się jesień będzie prawdziwie czytana.

Już 9 września do Opola zawiata Marcin Meller - historyk, dziennikarz i prezynter telewizyjny, autor m.in. *Gaumardzios!*



FOT. MARCIN KLABAN

We wrześniu z czytelnikami spotka się m.in. Marcin Meller - historyk, dziennikarz i prezynter telewizyjny.

Opowieści z Gruzji oraz Nietoperz i suszone cytryny.

W ogrodzie WBP w Opolu gościć będziemy także Ewę Kassalę - uznaną autorkę jedynej na świecie trylogii o królowych starożytnego Egiptu. Inspirując o kobietach rozmawiać będziemy także z Anną Maruszczyk, autorką książek o tematyce społecznej i psychologicznej. Rzeszę fanów mają także inni zaproszeni do Opola w ra-

mach projektu autorzy: Andrzej Kruszewicz - dyrektor Warszawskiego Zoo, ornitolog i podróżnik, Ewa Winnicka - reporterka, autorka m.in. *Londyńczyków, Angoli, i Nowego Jorku zbuntowa-*

nego, Ludwika Włodek - publicystka zajmująca się Azją Środkową. Już dziś zapraszamy także na spotkanie z Anitą Werner i Michałem Kołodziejczykiem, sympatyczną parą autorów książki *Mecz to pretekst. Futbol, wojna, polityka*. Barbara Włodarczyk natomiast przybliży nam realia codziennego życia w krajach byłego ZSRR. Z Markiem Szymańskim, przedstawicielem młodego pokolenia omówimy jego książki *Urobieni. Reportaże o pracy oraz Zapaść. Reportaże z mniejszych miast*. W wielu bibliotekach województwa opolskiego z miłośnikami literatury spotkają się także Max Czornyj - autor powieści pełnych tajemnic i grozy oraz pisarka Olga Rudnicka, specjalistka od zbrodni, tych z przymrużeniem oka. Na najmłodszych czytelników czekać będą autorki Renata Piątkowska i Barbara Kosmowska, a także wspomniany już Andrzej Kruszewicz.

Szczegóły na wbp.opole.pl oraz profilu na Facebooku. ©©



Zasługi solenizanta dla biblioteki są nieocenione

Jubileusz

Roman Sękowski, bibliofil, historyk, genealog, emerytowany dyrektor WBP w Opolu obchodzi 90. urodziny.

Absolwent Państwowego Liceum Bibliotekarskiego i Księgarskiego w Krakowie, po studiach historycznych na Uniwersytecie Wrocławskim, w 1955 r. przyjechał do Opola, gdzie początkowo kierował Referatem Bibliotek w Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej, a w 1958 r.

związał się z biblioteką, którą najpierw zarządzał jako dyrektor, a od 1977 r. pełnił funkcję zastępcy dyrektora do spraw merytorycznych. Był też kierownikiem Działu Zbiorów Specjalnych i Zabytkowych.

Nieocenione są jego zasługi dla biblioteki, którą unowocześnił, stworzył jej wizję i strategię. Zadał o księgozbiór, stawiając na jego regionalny charakter. Wśród zainteresowań dyrektora Sękowskiego była i ciągle jest szeroko rozumiana dawna książka, jej zawartość treściowa, oprawa

i proveniencja. W zbiorach zabytkowych, które gromadził, są starodruki, rękopisy, zabytkowa grafika i kartografia.

Otwarty na nowości, zadbał o mikrofilmowanie czasopism śląskich i starodruków, o pierwsze koparki, elektryczne maszyny do pisania i urządzenia do kopiowania kart katalogowych. Roman Sękowski był także nauczycielem wielu bibliotekarzy, wykładał historię książki i bibliotek. Z jego inicjatywy w 1976 r. powołano w Opolu oddział Towarzystwa Przyjaciół Książki,

którego został prezesem. Od 1992 r. (przeszedł wtedy na emeryturę) poświęca się pracy historyczno-badawczej, piśmienniczej i wydawniczej. Ceniony jest jako bibliofil, znawca genealogii, heraldyki. Jest autorem wielu prac, w tym wielotomowego *Herbarza szlachty śląskiej, Stosunków społecznych na wsiach księstw opolskiego i raciborskiego w epoce Habsburgów (XVI-XVII wiek) w świetle aktów prawnych i akt sądowych*.

Spotkanie z jubilatami 6 września o 17.00 w ogrodzie WBP. ©©

Hipokryzja przed obiadem...

Wydarzenie

...czyli X edycja Narodowego Czytania. Ponoć „po to mamy cztery ściany i sufit, aby brudy swoje prac w domu”. Jednak już w sobotę, 4 września, prac będziemy nie tylko publicznie, ale też narodowo! Zapoczątkowana w 2012 przez Prezydenta RP akcja promująca literaturę polską corocznie skupia nas wokół wybranego przez parę prezydencką tytułu.

W tym roku czytamy „Moralność pani Dulskiej”. Napisana z humorem ponadczasowa i uniwersalna opowieść o podwójnej

moralności i hipokryzji, od lat cieszy się popularnością, zarówno wśród czytelników, jak i teatrów. Gabriela Zapolska była uważną obserwatorką swoich czasów. Stworzona przez nią tragifarsa okazała się być nad wyraz uniwersalna. Sto piętnaście lat po premierze „Moralności pani Dulskiej” podwójne standardy, zaściankowość i obawa „co ludzie powiedzą” nadal nierazdko biorą górę nad przyzwoitością. Zapraszamy do ogrodu WBP 4 IX o 14:00, gdzie wraz z zespołem Teatru im. Jana Kochanowskiego myśli o (nie)moralności będziemy wymienian. ©©

70 lat działalności WBP

Rocznica

Rok 2021 to dla Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu rok jubileuszowy. 70 lat historii instytucji pokazuje, jak z placówki tworzonej w 1951 r. od podstaw, wyłaniała się wielofunkcyjna biblioteka z bogatymi, cennymi zbiorami. Instytucja z różnorodną ofertą kulturalną skierowaną do mieszkańców Opola i województwa. Nowoczesna księżnica posiadająca status biblioteki naukowej, koordynująca działalność bibliotekarstwa publicznego w regionie. Czytelnikom, przyjaciółom, współpracownikom, partnerom działań dziękujemy za wspólnie spędzone lata, za inspiracje oraz okazje realizacji ciekawych inicjatyw i za przyjemność pracy dla Was i z Wami. Okazją do podziękowań i uczczenia 70-lecia będzie koncert, którego gościem będzie zespół Duo Milonga, prawdopodobnie jedyny w Europie (a może i na świecie!) na stałe koncertujący duet harfy z akordeonem. Odbędzie się on 29 IX, a jego tematem będzie Muzyczny Przyborek Jeremiego, spektakl muzyczny prezentujący najbardziej znane i mniej pamiętane piosenki Starszych Panów. ©©

KALENDARIUM

1 WRZEŚNIA, 18.00

„Przestrzenie wyobraźni” - wernisaż wystawy prac pacjentów Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego w Opolu oraz Specjalistycznego Szpitala w Branicach, godz. 18.00, Galeria WuBePe ul. Piastowska 20. Wystawa zakończona licytacją prac pacjentów (17 września, godz. 16:00).

4 WRZEŚNIA, 14.00

Narodowe Czytanie „Moralność Pani Dulskiej” - fragmenty sztuki w wykonaniu aktorów Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu, godz. 14:00 ogród WBP w Opolu.

6 WRZEŚNIA, 16.00, 18.00

Olga Rudnicka godz. 16:00 Gminna Biblioteka Publiczna Domaszowice, godz. 18:00 Gminny Ośrodek Kultury w Lubszy Biblioteka Publiczna w Lubszy.

7 WRZEŚNIA, 17.00

Ewa Kassala - warsztaty rozwoju osobistego „Siła jest kobietą”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

7 WRZEŚNIA, 16.00

Olga Rudnicka godz. 16:00 Biblioteka i Centrum Kultury w Kolonowskim.

8 WRZEŚNIA, 18.00, 19.00

Sputnik nad Opolem Pauliną Siegień. „Miasto Bajka. Wiele historii Kaliningradu”, godz. 18:00 Pokaz filmu „Wierność” w reż. Niginy Sajfułtajewej ogród WBP w Opolu.

9 WRZEŚNIA, 17.00

Marcin Meller godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

13 WRZEŚNIA, 17.00

Andrzej Kruszewicz, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

14 WRZEŚNIA, 17.00

Marek Szymański „Zapaść. Reportaże z mniejszych miast”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

14 WRZEŚNIA, 10.00

Andrzej Kruszewicz, godz. 10:00 Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Kluczborku.

14 WRZEŚNIA, 9.00, 11.00

Renata Piątkowska godz. 9:00 Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Ujeździe, godz. 11:00 Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Biblioteka Publiczna w Dobrodzieniu.

15 WRZEŚNIA, 17.00

Marek Szymański „Zapaść. Reportaże z mniejszych miast”, godz. 17:00 Miejska Biblioteka Publiczna w Kędzierzynie-Koźlu.

17 WRZEŚNIA, 16.30, 17.30

Max Czornyj godz. 16:30 Gminna Biblioteka Publiczna w Skarbimierzu, godz. 18:30 Gminna Biblioteka Publiczna w Sidzinie.

20-26 WRZEŚNIA, 5. FESTIWAL KULTUR I JĘZYKÓW ŚWIATA

20 WRZEŚNIA, 17.00

Anita Werner i Michał Kołodziejczyk „Mecz to pretekst. Futbol, wojna, polityka”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

21 WRZEŚNIA, 17.00

Ludwika Włodek „Gorsze dzieci republiki. O Algierczykach we Francji”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

22 WRZEŚNIA, 17.00, 19.00

Barbara Włodarczyk „Szalona miłość. Chcę takiego jak Putin”, godz. 17:00; pokaz filmu „Konferencja” w reż. Iwana I. Twierdowskiego (w ramach Sputnika nad Opolem) ogród WBP w Opolu.

23 WRZEŚNIA, 17.00

Ewa Winnicka „Greenpoint. Kroniki Małej Polski”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.

21 WRZEŚNIA

Barbara Kosmowska Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Niemodlinie Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Korfantowie.

28 WRZEŚNIA, 17.00

Anna Maruszczyk - warsztaty rozwoju osobistego „Siła jest kobietą”, godz. 17:00 ogród WBP w Opolu.