



Między książkami

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W OPOLU



Kalejdoskop językowo-kulturowy

Rozmowa

Z **Bogną Iwańską** i **Agatą Bartosiewicz** z Biblioteki Obcojęzycznej

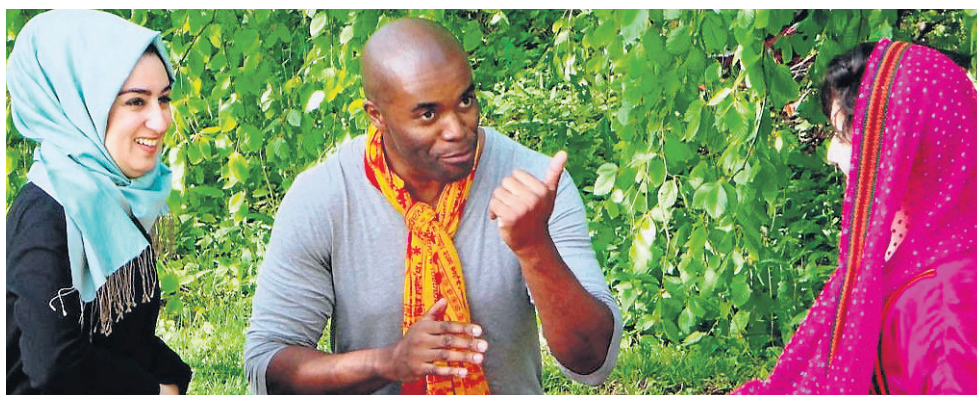
Co kryje się pod hasłem „Kalejdoskop językowo-kulturowy”?

Bogna Iwańska: To cykl imprez pozwalających wszystkim zainteresowanym poszerzyć wiedzę o językach, literaturach i kulturach państw z różnych stron świata, począwszy od najbliższych sąsiadów, po kraje odległe, egzotyczne. Projekt co roku ma stałe części składowe, ale zawsze dodajemy jeszcze coś nowego.

Stale pozycje to...

B. I.:... Wojewódzki Konkurs Recytatorski dla Dzieci w języku angielskim, Tydzień Języka Francuskiego oraz nauczanie tego języka przedszkolaków podczas całego roku szkolnego. A także trwające w naszej bibliotece okrągły rok, włącznie z wakacjami, konwersacje językowe. Od trzech lat stałą imprezą jest także Festiwal Kultur i Języków Świata.

To impreza planowana już na 15 czerwca i sądząc



Festiwal Kultur i Języków Świata

po poprzednich latach - bogata w atrakcje. Co planuje Biblioteka Obcojęzyczna podczas najbliższej edycji festiwalu?

B. I. Zaczynamy o 14.00, kończymy ok. 20.30. Na błoniach WBP, czyli w pięknym parku, w namiocie, w pałacyku i przed nim będzie się dużo działo. Będziemy śpiewać, uczyć się języków, słuchać naszych gości z Maroka, z Tunezji, dowiemy się, czym jest tai chi, a potem będziemy je ćwiczyć z Mongtong z Chin, która prowadzi również w bibliotece konwersacje z języka chińskiego. **Agata Bartosiewicz:** Będą też warsztaty z tańca argentyńskiego, które poprowadzi ture-

ccko-polska para - Dimitris i Anna. Podszkolimy turecki z Mehmetem i Sedatem, Hiszpanie nauczą nas popularnej piosenki. Będziemy tańczyć tańce indyjskie z Patrycją i ze Smitem. Ćwiczyć jogę z Jigarem i Żanetą, medytować z Gilles'em. O godz. 18.00 spotkamy się z Agnieszką Kołodziejską z Radia Zet i TV Polsat, która m. in. prowadzi program „Polacy za granicą”. O 19.15 nasz festiwal ubarwi koncert „Całej Góry Barwinków”. Planujemy też atrakcje dla dzieci (dmuchańce, malowanie buzi), planszówki po angielsku i po hiszpańsku, gry fabularne i planszowe, bilard indyjski - Carrom. Mamy na-

dzieje, że ten festiwal będzie barwny, wielojęzyczny i wielopokoleniowy.

Zapowiada się więc dobra zabawa w doborowym, wielokulturowym towarzystwie.

A. B.: Idea jest taka, żeby jednoczyć opolan i obcokrajowców, byśmy miło razem spędzili czas, byli otwarci, zintegrowani. Żebyśmy po prostu byli razem.

B. I.: Należy wspomnieć, że moderatorem imprezy będzie Agata Konior, muzyk. Nasze założenie jest takie, aby festiwal stał się rodzinnym piknikiem, w czasie którego skorzysta nasza dusza i ciało. To

ostatnie będzie zadowolone, próbując pyszności z innych krajów. Mamy nadzieję, że wystawi się piekarnia gruzińska, turecki kebab, że dzieci zjedzą dobre lody, a rodzice wypiją pyszną kawę. Na festiwal wstęp jest wolny.

Festiwal to już sztandarowa impreza waszej biblioteki, ale konwersacje językowe to wasz znak firmowy.

B. I.: Tak, prowadzimy je już aż z 13 języków. To m. in.: francuski, hiszpański, włoski, hindi, czeski, niemiecki, turecki, chiński, polski dla obcokrajowców. Wszystkie zajęcia prowadzą wolontariusze. Ostatnio dołączył do nas Denis, Francuz, który uczy oczywiście francuskiego. Są języki bardziej i mniej popularne. Hindi

uczy się mała, 3-osobowa grupa, a np. grupa angielska liczy sobie czasami 30 osób.

Konkurs recytatorski to z kolei propozycja dla najmłodszych?

B. I.: Dla dzieci ze szkół podstawowych. W tym roku odbędzie się już po raz 14 - 17 czerwca w sali MDK. W trzech kategoriach: kl. I-III, IV-V, VI-VIII. Na zgłoszenia ze szkół czekamy do 3 czerwca. W jury jest anglista, obcokrajowiec i aktor, bo dzieci są oceniane pod względem językowym i artystycznym. Recytują po angielsku fragmenty poezji albo prozy.

A. B.: Wśród uczestników są dzieci, które biorą udział w konkursie już któryś rok z rzędu. ©©



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Współfinansowane przez Samorząd Województwa Opolskiego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Dwa spotkania na Festiwalu Książki

Wydarzenie

Już po raz czwarty Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Opolu włącza się w organizację opolskiego Festiwalu Książki, którego pomysłodawcą i głównym organizatorem jest Fundacja Fabryka Inspiracji PL Drukarnia Opolgraf.

W niedzielę 9 czerwca WBP zaprasza na dwa spotkania. Pierwsze - o godz. 12.00 - „Od Moniuszki do Palestra, Kilara i Niemena. Poczet kompozytorów z Kresów”, to spotkanie z Tomaszem Kubą Kozłowskim, znanym twórcą i właścicielem największej prywatnej, liczącej kilkadziesiąt tysięcy obiektów, kolekcji materiałów dotyczących Kresów, autorem licznych publikacji, w tym ważnej monografii „Świat Kresów”. Przypadające w 2019 roku rocznice urodzin wielkich Kresowian: Stanisława Moniuszki, Stanisława Niewiadomskiego, Grzegorza

Fitelberga, Bogusława Schaeffera, Czesława Niemena, a także niedawna śmierć Leopolda Kozłowskiego nazywanego ostatnim klezmerem Galicji, to okazja do przypomnienia szczególnej roli, jaką w polskiej muzyce XIX i XX wieku odegrali kompozytorzy z Kresów. Autor przedstawi postaci i związki z Kresami wybitnych twórców, obok wcześniej wymienionych, m.in. Emila Młynarskiego (stryjeczne działo Wojciecha Młynarskiego), Mieczysława Karłowicza, Karola Szymanowskiego, Wojciecha Kilara czy Jerzego Derfla. Spotkanie ilustrowane będzie oryginalną ikonografią z epoki i fragmentami utworów muzycznych.

A o godz. 16.00 WBP zaprasza na spotkanie z Emilią Krakowską, jedną z najpopularniejszych polskich aktorek ostatniego półwiecza. Publiczność pokochała ją za Reymontowską Jagnę, Malinę z opowiadania Iwaszkiewicza, Marysię z We-

sela i panią Dulską Zapolskiej. Pretekstem do spotkania jest wydana w 2018 r. książka „Aktorka - portret wybitnej polskiej aktorki - poznaniarki z urodzenia, warszawianki z wyboru. Bohaterka książki opowiada czytelnikom o wielkiej miłości swojej matki, Anastazji, o przybranej siostrze, mężach, z którymi nie zawsze było jej po drodze i ukochanych córkach. Prowadzi nas przez uliczki rodzinnego Poznania - okupowanego przez Niemców i zbuntowanego przeciwko władzy w czerwcu 1956 roku - i wprowadza w świat warszawskich teatrów, w którym młoda dziewczyna po studiach musiała znaleźć swoje miejsce, pokazać, co potrafi, i przekonać do siebie reżyserów, publiczność i krytyków.

Oba spotkania organizowane przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Opolu w ramach Festiwalu Książki odbędą się w czytelni WBP przy ul. Piastowskiej 18. ©©

31 maja - Czeska Noc Kultury

Impreza

Tej nocy czeka opolan kilka atrakcyjnych wydarzeń:

18.00 - Prezentacja dr Ilony Gwóźdź-Szewczenko „Porucha na ruchadle, czyli polsko-czeskie nieporozumienia językowe”. W powszechnej opinii język czeski brzmi dla Polaków śmiesznie, a jak odbierają nasz język Czesi? O wpadkach językowych, wulgaryzmach, dowcipach opowie tłumaczka, autorka podręcznika do nauki języka polskiego, nauczycielka jęz. czeskiego na Uniwersytecie Wrocławskim, autorka wielu publikacji naukowych, dotyczących m.in. literatury czeskiej.

19.00-21.00 Spotkanie z Mariuszem Szczygłem „Kultura czeska - moja laska nebeska”. O Czechach, trochę o Polakach, o tym, co nas dzieli, a co łączy, a także o tym, co niezwykle i zaskakujące opowie podczas multimedialno-literackiego

show Mariusz Szczygieł, znany dziennikarz, reportażysta, pisarz, laureat wielu prestiżowych nagród. Wykładowca w Europejskim Studium Dziennikarstwa oraz Instytucie Dziennikarstwa UW, założyciel i członek zarządu Fundacji Instytut Reportażu oraz współzałożyciel księgarni-kawiarni Wrzenie świata. **18.00-21.00** Wystawa „Lech i Czech, czyli co sądzą o sobie sąsiedzi zza miedzy”. Wystawa ukazuje utrwalone i funkcjonujące w kulturze stereotypy naro-

dowe Czecha i Polaka, wizerunek Czechów w Polsce i Polaków w Czechach, wzajemne postrzeganie się obu tych nacji oraz ich stosunki sąsiedzkie.

A wszystko to w czytelni i Małej Galerii przy ul. Piastowskiej 18.

Czeska Noc Kultury realizowana jest w ramach projektu „Kalejdoskop językowo-kulturowy”, proponującego cykl imprez pozwalających poszerzyć wiedzę o językach, literaturach i kulturach państw z różnych stron świata. ©©



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Współfinansowane przez Samorząd Województwa Opolskiego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

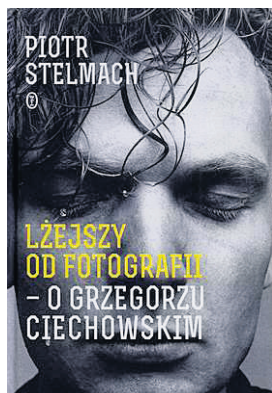
Życie, które staje się muzyką

Nowości

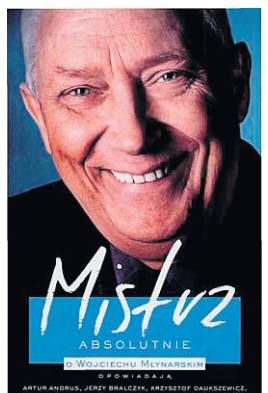
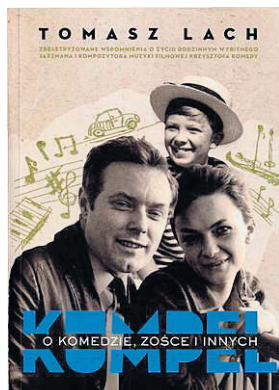
Muzyka jako istotny element ludzkiego bytowania, który nadaje egzystencji głębszy sens. To chyba główny wątek, jaki uobecnia się w proponowanych tekstach.

W Edukacyjnych kontekstach rockowych narracji dr Monika Adamska-Staron na przykładzie wybranych utworów muzycznych (m.in. zespołów Pink Floyd, Hey, Dżem) próbuje zdefiniować wychowawczą rolę rocka, jego zdolność do kształtowania życiowych postaw oraz rozjaśniania zasadniczych problemów ludzkiej egzystencji, które nurtują młodych odbiorców. Rozprawa, wykorzystująca nowoczesną metodologię nauk pedagogicznych, wzbogacona została o - uwiarygadniające naukowe teorie - wywiady z muzykami, na przykład z Wojciechem Waglewskim.

Kumpel - o Komedzie, Zoście i innych to „zbeletryzowana” biografia wybitnego kompozytora, napisana przez Tomasza Lacha, malarza, grafika, fotografa i syna Zofii Komedowej.



Barwny portret jazzmana „namalowany” jest z perspektywy dorastającego dziecka. Książkę można zatem czytać jako opowieść o dojrzewaniu jej autora,



bo jak się okazuje, Komeda - świetny opiekun, mentor i tytułowy „kumpel” - miał kolosalny wpływ na swego pasierba.

Nierozzerwalnie splecione ze sobą sfery muzyki i codzienności są osnową niezwyklej książki pt. **Lżejszy od fotografii - rzecz o Grzegorzu Ciechowskim**, pieczołowicie przygotowanej przez Piotra Stelmacha. Opowieść, utkana ze wspomnień członków rodziny, przyjaciół i współpracowników, daje - bynajmniej nie „czarno-biały” - obraz wspaniałego, choć wzbudzającego kontrowersje, artysty.

We wspomnieniowej konwencji utrzymana jest również książka **Mistrz. Absolutnie**, poświęcona Wojciechowi Młynarskiemu. Lektura zredagowanej przez Katarzynę Skrzydłowską-Kalukin publikacji uświadamia, że wyrafinowana, „inteligentna” twórczość znakomitego poety była bardzo mocno zakorzeniona w zwyczajnym życiu, które zainspirowało niejednego muzycznego przebój jego autorstwa.

Książki są dostępne w Bibliotece Muzycznej WBP, Rynek 1. Czynnej od poniedziałku do piątku w godz. 10.00-18.00, w soboty od 9.00 do 14.00.

©P

Najlepsza wiejska filia biblioteczna w województwie

Podsumowanie

Filia z Białej Nyskiej (gmina Nysa) to zwycięzca konkursu na najlepszą filię 2018 roku. Biblioteką laureatką kieruje Katarzyna Szober.

W woj. opolskim na wsi funkcjonują 233 biblioteki publiczne, w tym 199 filii.

8 maja w Rogowie Opolskim, podczas Tygodnia Bibliotek, już po raz trzeci odbyło się uroczyste podsumowanie konkursu „O tytuł najlepszej wiejskiej filii bibliotecznej w województwie



Laureaci i uczestnicy konkursu na najlepszą filię biblioteczną w województwie opolskim.

opolskim” pod honorowym patronatem marszałka województwa opolskiego Andrzeja Buły oraz Zarządu Głównego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

W 2018 r. do rywalizacji o tytuł najlepszej filii bibliotecznej stanęło 11 bibliotek z 5 gmin. Ogółem w ciągu trzech lat w szranki konkursowe stanęły 52 filie biblioteczne. Konkurs wygrała filia z Białej Nyskiej.

Uroczystości wręczenia nagrody głównej i wyróżnień towarzyszył występ Judyty Paradzińskiej, która wystąpiła w recitalu „Takie małe nic”. ©P

Tomasz Sekielski w WBP

Spotkanie

8 czerwca gościem WBP będzie Tomasz Sekielski, dziennikarz śledczy, reporter, pisarz i reżyser. Założył wydawnictwa „Od deski do deski”. Twórca wielu programów telewizyjnych (m.in. Prześwietlenie, Teraz My!, Czarno na białym, Po prostu), a także filmów dokumentalnych. Autor bestsellerowej trylogii „Sejfy” oraz trylogii „Susza”, której ostatnia część ukaże się w 2019 roku. Wyróżniony prestiżowymi nagrodami: m.in. Dziennikarz Roku, Grand Press, Wiktory, Telekomery, Niptel. Przez dwa

lata w programie „Po prostu” w TVP ukazywały się jego reportaże nt. najważniejszych i najbardziej kontrowersyjnych wydarzeń na świecie. W 2017 roku zrealizował dla telewizji FOKUS cykl filmów dokumentalnych pt. „Teoria spisku”. Przy pracy nad tą serią odnalazł zagubione dowody ze śledztwa dotyczącego morderstwa premiera Piotra Jaroszewicza i jego żony Alicji.

Jest pomysłodawcą oraz twórcą filmu o pedofilii w Kościele katolickim pt. „Tylko nie mów nikomu”, który w całości został zrealizowany ze zbiórki społecznej. ©P

Z kresowego albumu

Wystawa

Już po raz ósmy WBP zaprasza na wystawę „Z kresowego albumu”, na którą złożą się zdjęcia, pocztówki i dokumenty prywatne ludzi, którzy po II wojnie światowej musieli opuścić swoje rodzinne miejscowości. Repatrianci, m.in. z Brzeżan, Kołomyi, Lwowa, Krzemieńca, Kosowa, osiedlali się w całej Polsce, także w Opolu i okolicach. Żyjąc tutaj, nie zapominają o przodkach i przeszłości, często tragicznej. Na wystawie pokazane zostaną kresowe albumy osób, dla których poszukiwania genealo-

giczne stały się celem życia. To właśnie im poświęcona jest wystawa. Przedwojenne pocztówki, fotografie, dokumenty, pamiętniki i prywatna korespondencja zostały skopiowane i w tej formie przybliżają życie codzienne miast, miasteczek i wsi, niegdyś polskich, teraz określanych mianem kresów wschodnich. Wystawa nie mogłaby powstać, gdyby nie pomoc osób, które bez wahania użyczyły pamiętniki związane z przedwojennym okresem życia. WBP dziękuje wszystkim, którzy zaufali bibliotece i udostępnili rodzinne skarby. Wernisaż 7 czerwca. ©P

KALENDARIUM NA CZERWIEC

4 czerwca, 17.00
„Godziny przy piórze...”, spotkanie z Teresą Nietyską, prowadzenie: Piotr Żarczyński.

W ramach cyklu: Spotkania z członkami i sympatykami Nauczycielskiego Klubu Literackiego (sala narad, pałac, ul. Piastowska 20).

5 czerwca, 13.00
Niemieckojęzyczne DKK. Spotkanie na temat wierszy austriackiego poety Rainera Marii Rilkego (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5).

5 czerwca, 16.30-17.30
Spotkanie z cyklu: Podróżuj z... - w języku angielskim (Biblioteka Obcojęzyczna, ul. Końskiego 34). Biblioteka zastrzega sobie prawo zmiany terminów.

6 czerwca, 16.30
Muzyka w Klubowym Fotelu - muzyka na ekranie. Film biograficzny pt.: „Bernard Ładysz - Siedząc na ganku”.

Dokument przedstawia sylwetkę wielkiego, polskiego śpiewaka operowego (Biblioteka Muzyczna, Rynek 1).

7, 14, 28 czerwca, 16.15-17.15

Joga z Żanetą - prosimy zabrać maty (Biblioteka Obcojęzyczna, ul. Końskiego 34). Biblioteka zastrzega sobie prawo zmiany terminów.

7 czerwca, 13.00
Wernisaż wystawy „Z kresowego albumu” (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20). Ekspozycja do 30.06.

8 czerwca, 17.00
Spotkanie z Tomaszem Sekielskim, dziennikarzem, reporterem, pisarzem i reżyserem (czytelnia, ul. Piastowska 18).

7-9 czerwca, Festiwal Książki
Goście Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej:

9.06, godz. 12.00, Tomasz Kuba Kozłowski, „Od Moniuszki do Palestra, Kilara i Niemena. Poczet kompozytorów z Kresów”, (czytelnia, ul. Piastowska 18).

9.06, godz. 16.00, Emilia Krakowska, promocja książki

„Aktorzyca”, spotkanie prowadzi Aurelia Sobczak (czytelnia, ul. Piastowska 18).

8, 29 czerwca, 9.00-10.00
Joga z Jigarem w języku angielskim - prosimy zabrać maty (Biblioteka Obcojęzyczna, ul. Końskiego 34). Biblioteka zastrzega sobie prawo zmiany terminów.

12 czerwca, 17.00
Spotkanie Stowarzyszenia Opolscy Genealogi (sala narad, pałac, ul. Piastowska 20).

13 czerwca, 17.00
Koncert z cyklu: Muzyka w Galerii, czyli galeria muzyki, (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20).

15 czerwca, 14.00-20.30
Festiwal Kultur i Języków Świata (błonia WBP, ul. Piastowska 20).

15 czerwca, 11.00-17.00
Dzień Grania w RPG. OKF Fenix (pałac, ul. Piastowska 20).

17 czerwca, 10.00-13.00
14. Konkurs Recytatorski dla Dzieci w Języku Angielskim, (sala kinowa MDK, ul. Strzelców Bytomskich 1).

22 czerwca, 9.15
Warsztaty tanga argentyńskiego z Anną i Dimitrisem w języku angielskim (Biblioteka Obcojęzyczna, ul. Końskiego 34). Biblioteka zastrzega sobie prawo zmiany terminów.

24 czerwca, 17.00
Spotkanie Fotoklubu Opole (sala narad, pałac, ul. Piastowska 20).

28 czerwca, 14.00
Spotkania Kresowe (błonia WBP, ul. Piastowska 20).

Wystawy:
1-30.06, Wystawa „Lech, Czech, czyli co sądzą o sobie sąsiedzi zza miedzy” (Mała Galeria, ul. Piastowska 18).
1-30.06, Wystawa „Dzieciocy świat w obiektywie dawnych fotografów. Fotografie z lat 1865-1945 ze zbiorów Bogusława Szybkowskiego”, (Galeria Schody, ul. Piastowska 18).

W SKRÓCIE

Wieczór z poezją Godziny przy piórze. Spotkanie z...

...Teresa Nietyską, opolską poetką, autorką wielu tomików. Jej wiersze były tłumaczone na język rosyjski i czeski. Od Stowarzyszenia Współpracy Polska-Wschód, za twórcze i wydawnicze mosty współpracy, otrzymała Medal Mickiewicza-Puszkina. Należy do ZLP Oddział w Opolu. Jest też członkiem Nauczycielskiego Klubu Literackiego przy ZNP oraz Stowarzyszenia Promocji Sztuki Łyżka Mleka w Kaliszu i Towarzystwa Przyjaciół Krzemieńca i Ziemi Wołyńsko-Podolskiej w Lublinie. Na wieczór z autorką i jej twórczością WBP zaprasza 4 czerwca. ©P

Fotografie Dzieciocy świat w obiektywie

Zbliżający się Dzień Dziecka WBP zapowiada wystawę prezentującą dzieciocy świat sprzed stu lat. Na ekspozycję składają się fotografie z kolekcjonerskiego zbioru Bogusława Szybkowskiego, z lat 1865-1945, wykonane m.in. w opolskim atelier przez mistrza dziecięcej fotografii portretowej Maxa Glauera. Fotografie, oprócz dziecięcych bohaterów, przedstawiają m.in. realia otaczającego świata. Na wykład Bogusława Szybkowskiego, poświęcony dawnej fotografii WBP zaprasza do czytelnia 30 maja o 13.00. ©P