



Między książkami

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W OPOLU



O piernikach, wampirach i wybitnych postaciach

Wydarzenie

Na spotkania z kulturą i literaturą niemiecką, organizowane w ramach XVI Dni Kultury Niemieckiej, zaprasza Biblioteka Austriacka.

Zainteresowani zjawiskiem wampiryzmu w kulturze europejskiej będą musieli wykazać się znajomością języka niemieckiego, ponieważ wykład „Žądni krwi. O wampirach i wampiryzmie”, przedstawi po niemiecku pod tytułem „Untot mit Biss. Eine kleine Kulturgeschichte des Vampir(ismus)“ austriacki badacz, prof. dr Clemens Ruthner. Wykład - 15 października o 17.00 w WBP przy ul. Piastowskiej 20 - ma charakter otwarty.

Spotkanie odbędzie się w ramach cyklu LiteraTourSalon-Literacki. W swoim wykładzie Clemens Ruthner opíše, w jaki sposób w XVIII wieku w wyniku kontaktu oddziałów wojskowych Habsburgów z miejscową ludnością w Serbii powstała postać wampira i przeszła do literatury oraz popkultury jako rozpoznawalny i mroźny krew w żyłach europejski fantazmat.

Clemens Ruthner studiował germanistykę, filozofię i dziennikarstwo na Uniwersytecie Wiedeńskim. Od 2008 r. jest adiunktem w dziedzinie studiów nad językiem niemieckim i Europą Środkową w Trinity College w Dublinie.

Mniej upiorne, ale interesujące historycznie będą tematy podejmowane podczas prowadzonych w warsztatowo-multimedialnej formie wykładów przeznaczonych dla dzieci i młodzieży. Prelekcja zatytułowana „100 lat Bauhausu” (4.10) będzie okazją do poznania historii powstałej w 1919 roku uczelni artystyczno-rzemieślniczej, Bauhaus, która istniała tylko 14 lat, ale do dziś jej nowatorskie idee ascetycznego designu, prostoty i wydajności inspirowały kolejne pokolenia architektów i artystów.

Multimedialny wykład „Śladami Alexandra von Humboldta” przygotowany także dla młodego odbiorcy (10.10) z okazji 250-lecia urodzin badacza w obchodzonego w Niemczech roku Humboldta, będzie okazją do poznania tej wybitnej postaci, bez której nie byłoby między innymi Darwina i rewolucyjnych powstań w Ameryce Południowej. Na cześć Alexandra von Humboldta nazwano

miasta, rzeki, pasma górskie, prąd oceaniczny, pingwina, gigantyczną kałamarnicę, a nawet morze na Księżycu.

Z okazji obchodzonego 2019 w Niemczech roku Fontanego (200 rocznica urodzin) odbędzie się (17.10) prelekcja zatytułowana „Śladami Theodora Fontanego”. Autor ten wpisał się do historii literatury jako najbardziej znaczący niemiecki realista.

Spotkania organizowane będą w języku polskim w Bibliotece Austriackiej (pl. Piłsudskiego 5) zawsze o 10.00. Zgłoszenia pod nr. tel. 77 47 47 085.

Zmysły smaku i powonienia z pewnością zostaną pobudzone podczas zwiedzania wystawy „Pierniki - podróż do krainy zmysłów ... przez Śląsk, Łużyce Górne i 900-letnią kulturę kulinarną w Europie Środkowej” / „Pfefferkuchen - Eine Reise der Sinne ... durch Schlesien, die Oberlausitz und 900 Jahre Esskultur in Mitteleuropa”, która zostanie otwarta 25 października o 17.00 w Galerii WBP przy ul. Piastowskiej 20.

Oprócz historii piernika i jego kulturotwórczej roli, wystawa zajmuje się rodzimą odmiennością aromatycznego ciasta. Na Śląsku, w Nysie, istniała bowiem tradycja wypiekania pierników na dużo wcześniej niż w kojarzonych obecnie miastach takich jak Toruń czy Norymberga. Na wystawie pokazane zostaną liczne formy i odlewy piernikarskie z terenu Śląska z kolekcji Muzeum Śląska Opolskiego, Muzeum w Nysie oraz dokumenty z Archiwum Państwowego w Opolu. Organizator przewiduje dla grup zorganizowanych, liczących co najmniej 10 osób, oprowadzanie po wystawie połączone z interaktywną grą mobilną Kahoot Live Game (wymagane jest posiadanie przez uczestników smartfona). Wystawie towarzyszyć będą także warsztaty dekorowania pierników, które 28.10. poprowadzi Irena Zawadzka oraz warsztaty literackie dla dzieci z bajką Grimma „Jaś i Małgosia” połączone z budową chatki czarownicy z piernika (30.10.). Zgłoszenia pod tel. 77 47 47 085.

Przygotowaną przez Haus Schlesien w Königswinter oraz historyka, dr. Gerharda Schillera ekspozycję będzie można oglądać w Opolu do 28.11. Galeria Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu czynna jest: wtorek-sobota w godz. 10.00-16.00. Wstęp wolny. ©©

Ekspozycja cennych zbiorów po konserwacji

Zbiory zabytkowe

Dobiega końca realizacja projektu „Konserwacja zabytkowego zbioru Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu oraz renowacja murów zewnętrznych Zamku w Zespole Zamkowo-Parkowym w Rogowie Opolskim wraz z odprowadzeniem wód deszczowych”.

Celem tych działań jest ochrona i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego oraz zwiększenie dostępności do zasobów kulturowych regionu, a także wzrost potencjału turystycznego.

2 października o 18.00 zapraszamy do Galerii WuBePe, gdzie pokazane zostaną oryginalne grafiki, starodruki, manuskrypty i atlas po konserwacji, a także planse obrazujące proces przywracania do życia tych zabytków piśmiennictwa i ikonografii. Będą to: mapy księstw śląskich, ryciny o tematyce biblijnej i antycznej, wizerunki władców polskich, manuskrypty od XV do XVIII w., niektóre z pięknymi pieczęciami. Nie zabraknie starodruków w imponujących oprawach, zachwycających bogactwem treści, czcionką, ozdobnymi inicjałami i ciekawymi rycinami.

WBP posiada cenny dla dziedzictwa europejskiego księgozbiór, który przechowywany jest w zamku w Rogowie Opolskim. Tak cenna kolekcja starodru-



FOT. WBP

Poddanie konserwacji zbiorów zabytkowych pozwoliło na przywrócenie im walorów użytkowych i estetycznych

ków, rękopisów, kartografii i grafik o dużej wartości historycznej i muzealnej, nakłada na bibliotekę obowiązek szczególnej dbałości i troski o taki zbiór. Jest on popularizowany i pokazywany na wystawach w Polsce i za granicą, utrwalany w towa-

rzyszających ekspozycjom katalogach, a także udostępniany w Opolskiej Bibliotece Cyfrowej. Korzystając z posiadanych przez WBP opracowań stanu zachowania zbiorów zabytkowych, do konserwacji na lata 2017-2019 wytypowano 154 zabytkowe

obiekty. Poddanie konserwacji zbiorów zabytkowych pozwoliło na przywrócenie tym cennym i często unikatowym obiektom ich walorów użytkowych i estetycznych.

Efekty prac konserwatorskich zaprezentowane będą podczas ekspozycji z udziałem konserwatorów biorących w nich udział. Wydarzenie to będzie okazją do spotkania nie tylko konserwatorów, ale również polskich i zagranicznych bibliotekarzy z placówek, z którymi WBP współpracuje, m.in. w zakresie zbiorów historycznych.

Projekt realizowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020 współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

Dofinansowano ze środków budżetu Województwa Opolskiego. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. ©©



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

W WBP prace plastyczne wyjątkowych autorów

Wystawy

Tworzenie przestrzeni dla osób z niepełnosprawnościami, przełamywanie barier, które uniemożliwiają pełne uczestnictwo i odbiór kultury, włączenie społeczne poprzez kulturę, to zagadnienia, które od lat są jedną z ważniejszych przesłanek działań WBP.

Wystawa „Nasz świat wyobraźni” jest 13. eksponowaną w Galerii WuBePe, pokazującą prace pacjentów, powstające w ramach terapii zajęciowej

i arteterapii, organizowaną przez Wojewódzki Szpital Specjalistyczny im. św. Jadwigi w Opolu oraz Specjalistyczny Szpital im. ks. bp. J. Nathana w Branicach. Prace powstały w wielu pracowniach, m.in. rysunku i malarstwa, ceramiki, papieroplastyki, świec czy filcu. Jak co roku ukazują szczególną wrażliwość osób chorujących psychicznie, zapraszają widza do poznania ich świata.

Odbiorców, których w szczególności sposób uwiódłby prezentowane prace zapraszamy do wzięcia udziału w aukcji, która odbę-

dzie się w piątek 27 września w Galerii WuBePe.

Jesienią wiosnę przywołuje kolejna, tym razem fotograficzna, wystawa osób niesłyszących. Twórcy prac komunikują się w języku migowym, co oznacza, że obraz i przestrzeń są dla nich tym, czym dla słyszących dźwięki. Niezbędne jest umożliwienie im komunikowania się z otoczeniem za pomocą języków niewerbalnych, np. fotografii. Prezentowany w Małej Galerii świat „Wiosennych inspiracji” widzianych oczami głuchych, to świat odkrywania i rozwijania

własnych możliwości ponad ograniczeniami, świat bez dyskryminacji. Wystawę można oglądać do 27 września.

Przy tej okazji, za wieloletnią współpracę, możliwość działań na rzecz osób z niepełnosprawnościami, dziękujemy wszystkim przyjaciom, m.in. z opolskiego oddziału Polskiego Związku Głuchych, opolskiego okręgu Polskiego Związku Niewidomych, Fundacji Szansa dla Niewidomych, Stowarzyszenia „Mój Duch Przyjazny” oraz szpitali neuropsychiatrycznych w Opolu i Branicach. ©©

Początek jesieni z fotografią

Z wypożyczalni

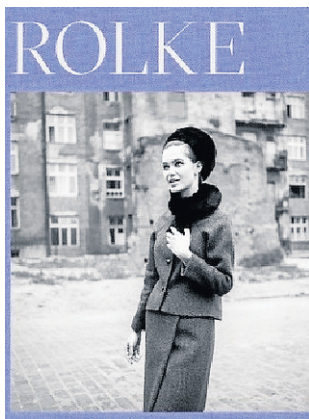
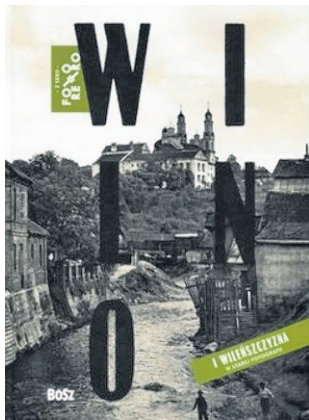
Jesień to nie jest powód by rezygnować z aktywności. Można wybrać się na spacer z aparatem w rękę w poszukiwaniu pięknych, kolorowych plenerów.

Pierwsza propozycja „Górskie wyprawy fotograficzne” Karola Nienartowicza przeniesie nas w otoczenie malowniczych krajobrazów. Autor podróżuje i fotografuje w górach od 2003 roku. Odwiedził prawie 35 krajów na czterech kontynentach. Z połączenia tych dwóch pasji powstała książka, która oprócz przepięknych zdjęć, zawiera mnóstwo porad technicznych i sprzętowych.

A może by tak przenieść się w klimat retro? „Wilno i Wileńszczyzna w starej fotografii” z tekstem Tadeusza Konwickiego i opracowaniem Jana Łozińskiego to zbiór starannie wybranych, archiwalnych zdjęć, przedstawiających najważniejsze i najpiękniejsze zakątki miasta - stolicy i głównego ośrodka kulturalnego Litwy, ale także miejsca ważne dla Polaków. Swoją siedzibę do dziś mają tam, między innymi Związek Polaków na Litwie,



Związek Harcerstwa Polskiego, polski teatr oraz uniwersytet. Książka „Fotografowie Tatr



1859-1939” autorstwa Jarośława Majchera i Bogusława Szybkiego przedstawia

dzieje fotografii tatrzańskiej i sylwetki niemal wszystkich fotografów (230 nazwisk), którzy w latach 1859-1939 przebywali pod Giewontem lub Łomnicą. Obok życiorysów znajdziemy również rozdział o technice wykonywania zdjęć dawnymi laty i poznamy sprzęt, jakim wówczas dysponowano. Osobny rozdział poświęcono wydawcom pocztówek tatrzańskich, gdyż niektóre fotografie przetrwały do naszych czasów tylko na widokówkach.

Ostatnia z polecanych przez nas pozycji „Tadeusz Rolke: fotografie warszawskie” Anny Brzezińskiej i Małgorzaty Purzyńskiej to zaproszenie do świata widzianego oczami fotoreportera, fotografa i artysty - Tadeusza Rolke. Album zawiera ponad 100 zdjęć stolicy lat 50. i 60. - od obrazów zrujnowanego, ale odbudowującego się po wojnie miasta, poprzez reportaże z życia mieszkańców, fascynację modą, po zapis życia artystycznego i towarzyskiego. W książce znajdziemy portrety m. in. Kaliny Jędrusiak, Zbigniewa Cybulskiego, Ewy Demarczyk, Tadeusza Kantora, Tadeusza Konwickiego, Aliny Szapocznikow i Małgorzaty Braunek. ©

Zaczytane Opolskie. Przyjdź koniecznie

Projekt

Spotkanie z Piotrem Gąsowskim, które odbyło się w czytelni WBP w ubiegłym poniedziałek, oficjalnie zainaugurowało projekt „Zaczytane Opolskie”.

To wartościowe przedsięwzięcie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, któremu partnerują WBP w Opolu oraz biblioteki publiczne z naszego regionu. Organizatorzy zapraszają na cykl spotkań ze znanymi pisarzami i osobowościami świata mediów. Projekt potrwa do 15 listopada.

W październiku gośćmi bibliotek będą:

Ewa Kassala - pisarka, trenerka, kreatorka akcji społecznych, specjalistka ds. równouprawnienia kobiet i mężczyzn oraz autoprezentacji i kreowania wizerunku. Scenarzystka i prowadząca programy telewizyjne, konferencje i sesje, głównie kobiece. Zarządza polską filią międzynarodowej organizacji cha-

rytatywnej dla kobiet Dress for Success. Autorka m.in. Kleopatry, Portretu kobiety wieku zatracenia, Jak być nowoczesną damą, Poradnika nowoczesnej czarownicy, Mandragory, Boskiej Nefretete, Hatszepsutu. **Anna Maruszczyńska** - dziennikarka radiowa i telewizyjna, felietonistka, blogerka, redaktor naczelna magazynu „Uroda Życia”, prowadząca program „Zielone drzwi” w „Dzień dobry TVN”. Autorka książki Kobieta na zakręcie i e-booka Uwolnij emocje. Elementarz uczuć. Aktywna działaczka Fundacji TVN „Nie jesteś sam”.

Jakub Ćwiek - popularny pisarz fantasy i działacz fandomu, stand-uper i scenarzysta, znawca rocka, miłośnik popkultury. Urodzony w Opolu, dorastał w Głucholazach. Laureat i dziesięciokrotnie nominowany do Nagrody im. Janusza A. Zajdla. Autor m.in. cyklów: Kłamca, Chłopcy, Dreszcz, Grimm City, powieści: Liżąc ostrze, Ciemność płonie, Szwindel.

Krzysztof Wielicki - alpinista i himalaista, kierownik wypraw wysokogórskich. Autor wielu pionierskich szlaków i wejść na szczyt, zwłaszcza zimowych. Piąty człowiek na świecie, który zdobył Koronę Himalajów i Karakorum. Uczestnik czterech wypraw na K2. Laureat prestiżowych nagród i wyróżnień za wybitne osiągnięcia dla polskiego i światowego sportu wspinaczkowego. Wydał m.in.: Jeden dzień z życia, Korona Himalajów 14 x 8000, Rozmowy o Everestach, Krzysztof Wielicki - mój wybór. Wywiad-rzeka.

Maciej Plaza - literaturoznawca, prozaik, tłumacz literatury anglojęzycznej i prac naukowych. Laureat najważniejszych nagród literackich, w tym Fundacji im. Kościelskich 2016, Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus 2018 za powieść Robinson w Bolechowie, Gdyńia 2016, „Literatury na Świecie” za rok 2012 w kategorii Nowa Twarz za przekład wyboru opowiadań H.P. Lovec-

rafta Zgroza w Dunwich i inne przerażające opowieści. Nominowany do Nagrody Literackiej „Nike” 2016 za tom opowiadań Skoruń.

Katarzyna Ryrych - pisarka, poetka, malarka, anglistka. Autorka publikacji dla dorosłych i dzieci. Wydała m.in.: Pamiętnik babuni, Niebajki, Siedem sówich piór, Łopianowe pole, Zapiski pewnej hipiski, Król, Koniec świata nr 13. Laureatka znaczących nagród literackich, w tym polskiej sekcji IBBY i im. Astrid Lindgren.

Filip Springer - nazywany tłumaczem architektury i kolekcjonerem wizualnych absurdów polski reportażysta i fotoreporter współpracujący z największymi tytułami prasowymi, w tym z „Tygodnikiem Powszechnym”, „Polityką”, „Rzeczpospolitą”, „Przekrojem”. Z wykształcenia archeolog i antropolog kulturowy. Autor książek reportaży, m.in.: Miedzianka. Historia znikania, Zaczyn. O Zofii i Oskarze Hansenach, Żle urodzone. Reportaże o architekturze PRL, Wanna z kolumnadą. Reportaże o polskiej przestrzeni, 13 pięter, Księga zachwyty, Miasto Archipelag. Polska mniejszych miast, Dwunaste: nie myśl, że uciekniesz. Finalista konkursu Nagrody Literackiej „Nike” w 2012 r.

Więcej informacji o projekcie „Zaczytane Opolskie” na stronie wbp.opole.pl ©

KALENDARIUM NA PAŹDZIERNIK

2 października, 17.00

Spotkanie autorskie z Ewą Kassalą (Gminna Biblioteka Publiczna w Murowie - „Zaczytane Opolskie”).

2 października, 18.00

Ekspozycja „Konserwacja zabytkowego zbioru Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu w latach 2017-2019” - wernisaż (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20).

3 października, 16.00

Spotkanie autorskie z Ewą Kassalą (Gminna Biblioteka Publiczna w Tarnowie Op. - „Zaczytane Opolskie”).

3 października, 17.00

Spotkanie autorskie z Anną Maruszczyńską (Gminna Biblioteka Publiczna w Gogolinie - „Zaczytane Opolskie”).

3 października

Symposium „Zbiory Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu po konserwacji”.

3-22 października

Wystawa „Konserwacja zabytkowego zbioru Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu w latach 2017-2019” (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20 (do 22.10), Galeria „Schody”, Mała Galeria, ul. Piastowska 18 (do 31.10)).

4 października, 10.00

„100 lat Bauhausu” - zajęcia dla młodzieży. W ramach XVI Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5). Informacje i zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

7 października, 12.00

Spotkanie autorskie z Jakubem Ćwiekiem (Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Dobrodzieniu - „Zaczytane Opolskie”).

8 października, 12.00

Spotkanie autorskie z Krzysztofem Wielickim (MBP w Kędzierzynie-Koźlu - „Zaczytane Opolskie”).

8 października, 17.00

Spotkanie autorskie z Krzysztofem Wielickim (czytelnia WPB w Opolu, ul. Piastowska 18 - „Zaczytane Opolskie”).

9 października, 17.00

Spotkanie autorskie z Maciejem Plazą (Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Kluczborku - „Zaczytane Opolskie”).

10 października, 17.30

Spotkanie autorskie z Maciejem Plazą (Centrum Kultury Miejskiej i Gminnej Biblioteka Publiczna w Głucholazach - „Zaczytane Opolskie”).

10 października, 10.00

„Śladami Alexandra von Humboldta” - prezentacja multimedialna, zajęcia dla młodzieży. XVI Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5). Zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

10 października, 17.00

Muzyka w Galerii, czyli galeria muzyki (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20).

14 października, 10.00

„Austria bliżej” - wykład multimedialny dla młodzieży oraz premiera interaktywnej gry mobilnej Kahoot Live Game o Austrii (wymagane posiadanie smartfona). W ramach: Austria czyta 2019. Spotkamy się w Bibliotece Austriackiej w Opolu (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5). Zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

15 października

Spotkania autorskie z Katarzyną Ryrych: **godz. 9.00** - Gminny Ośrodek Kultury Biblioteka Publiczna w Cisku, **godz. 11.00** - Gminne Centrum Kultury Miejskiej i Gminnej Biblioteka Publiczna w Białej („Zaczytane Opolskie”).

15 października, 18.00

Prezentacja filmu „Jutro czeka nas długi dzień” i spotkanie z jego reżyserem, Pawłem Wysoczańskim. Moderator spotkania: dr hab. Kamil Minkner (sala kinowa Młodzieżowego Domu Kultury, ul. Strzelców Bytomskich 1).

15 października, 17.00

Wykład „Żądni krwi”. O wampirach

i wampiryzmie - w j. niemieckim. Prof. dr Clemens Ruthner (Trinity College in Dublin). W ramach: XVI Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim, Austria czyta 2019. Spotkamy się w Bibliotece Austriackiej w Opolu i LiteraTourSalonLiteracki (sala narad, pałacyk, ul. Piastowska 20).

16 października, 17.00

Spotkanie Stowarzyszenia Opolscy Genealogi (sala narad, pałacyk, ul. Piastowska 20).

17 października, 16.30

Spotkanie z cyklu: „Muzyka w Klubowym Fotelu” - muzyka na ekranie. Z serii Legendy Muzyki: Elton John - „Goodbye Yellow Brick Road”, Biblioteka Muzyczna, Rynek 1).

17 października, 10.00

Śladami Theodora Fontanego. Prezentacja multimedialna. XVI Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5). Informacje i zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

18 października, 10.00

Moja pierwsza podróż po Austrii - zajęcia literackie dla dzieci. Austria czyta 2019. Spotkamy się w Bibliotece Austriackiej w Opolu (Biblioteka Austriacka, pl. Piłsudskiego 5). Zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

19 października, 11.00-17.00

Dzień Grania w gry RPG i planszówki - OKF Fenix (pałacyk, ul. Piastowska 20).

22 października, 12.00

Spotkanie autorskie z Filipem Springerem (Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Ozimku. Dom Kultury w Ozimku - „Zaczytane Opolskie”).

22 października, 17.00

Promocja książki Mariana Buchowskiego „Linijki papilarnie” (czytelnia, ul. Piastowska 18).

23 października, 16.30

Spotkanie autorskie z Filipem Springerem (Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Głucholazach - „Zaczytane Opolskie”).

24 października, 16.30

Spotkanie z cyklu: „Muzyka w Klubowym Fotelu” - muzyka na ekranie. Starsi Panowie Dwaj - razem i osobno. „Divertimento”, cz. 1. Po raz pierwszy na DVD cykl będący kontynuacją legendarnego Kabaretu Starszych Panów (Biblioteka Muzyczna, Rynek 1).

25 października, 17.00

Wernisaż wystawy „PIERNIKI - podróż do krainy zmysłów... przez Śląsk, Łużyce Górne i 900-letnią kulturę kulinarną w Europie”, przygotowana przez Haus Schlesien w Königswinter - wystawa w j. polskim i niemieckim (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20). Ekspozycja do 28.11.

28 października, 10.00

Warsztaty dekorowania pierników poprowadzi Irena Zawadzka. Impreza towarzysząca wystawie o piernikach. XVI Dni Kultury Niemieckiej na Śląsku Opolskim (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20). Udział tylko za zgłoszeniem, tel. 77 47 47 085.

28 października, 17.00

Spotkanie z Magdaleną Wiącek, cykl: Spotkania z członkami i sympatykami Nauczycielskiego Klubu Literackiego (sala narad, ul. Piastowska 20).

30 października, 10.00

Warsztaty literackie dla dzieci z baśnią braci Grimm „Jaś i Małgosia” połączone z budową i dekoracją piernikowej chatki czarownicy. Impreza towarzysząca wystawie o piernikach (Galeria WuBePe, ul. Piastowska 20). Zgłoszenia tel. 77 47 47 085.

31 października, 16.30

Spotkanie z cyklu: „Muzyka w Klubowym Fotelu” - muzyka na ekranie. Z cyklu oper słowiańskich - opera „Rusalka” Antonina Dvořáka (Opera Nova w Bydgoszczy), Biblioteka Muzyczna, Rynek 1.

1-16 października

Wystawa „Józef Elsner zapomniany, niedoceniony?” (czytelnia, ul. Piastowska 18).